

IV Memorial Dario Motta

La resa dei conti

Sarà un ultimo turno al cardiopalma nel torneo sociale del circolo, intitolato per il quarto anno al socio e amico Dario Motta. Sia nell'open A sia nel B, infatti, il primo posto è ancora tutto da giocare, anche se la rosa dei pretendenti si è sensibilmente ridotta.

Nel torneo dei "big" i due battistrada, il "fu" MF Dario Mione e Salvatore "Ace" Ventura, hanno entrambi vinto, rispettivamente contro il presidentissimo Mauro Riggio e Stefano "Lordste" Ranfagni, rimanendo appaiati in vetta a quota 5 su 6; ha perso invece terreno il loro inseguitore più prossimo, Tommaso Bonassi, fermato sul pari da Stefano Pecorario e quindi ora staccato di una lunghezza. Bonassi, in ogni caso, può ancora sperare di vincere il torneo se entrambi i leader perdessero all'ultimo, sempre a patto di fare bottino pieno. E, ricordando cosa successe nella prima edizione del torneo, è il caso di dire: non vi è limite alla provvidenza di Caissa (ci riferiamo alla Dea degli scacchi, non alla casa editrice).

Nel caso Tommy non dovesse vincere e finisse addirittura per perdere, ci sono ben quattro giocatori che non vedono l'ora di soffiargli il terzo posto, attualmente staccati di mezza lunghezza: il già citato Riggio, Giorgio Elitropi (che ha patato con Giambattista Gozzini), Paolo Sorbera (che ha sconfitto Riccardo Mangili) e Pecorario. Scontri clou e decisivi dell'ultimo turno: Mione-Elitropi, Ventura-Pecorario, Bonassi-Riggio e Carrara-Sorbera. Non si può non ricordare però che, qualora dovesse esservi un ex aequo fra Mione e Ventura al primo posto (nel caso entrambi vincano o pareggino), si dovranno tenere d'occhio anche le sfide Gozzini-Savoldelli, Ranfagni-Tentori, Biava-Pannone e Mangili-Asperti, ovvero tutte quelle in programma, che determineranno il Buchholz dei due battistrada, decretando il vincitore. Tanto per ripeterci: come accadde nel 2011.

Passando al gruppo B, il leader solitario Luca Cattoni ha rallentato, pareggiando con Luigi Te-

sta e permettendo così a Hans Pfeiffer, vincitore su Giovanni Basletta, di avvicinarlo: i due sono staccati di mezza lunghezza e dovranno quindi entrambi cercare di vincere all'ultimo turno, il primo per assicurarsi matematicamente la vittoria, il secondo per agguantare la vetta nel caso di un passo falso del rivale. Va anche aggiunto che Pfeiffer si assicurerebbe l'argento con una patta. Altri cinque giocatori si trovano a quota 3,5, a una lunghezza dal secondo, e sono quindi ancora in corsa per il podio: Oliviero Maggioni (che ha sconfitto Bruno Silini), Basletta, Testa, Savino D'Angheo e Oscar Carvallo (vincitori, rispettivamente, su Vincenzo Merletti e Angelo Guerini). Anche qui ci saranno diversi scontri clou all'ultimo turno: Cattoni-Carvallo, Testa-Pfeiffer, Basletta-Maggioni e D'Angheo-Sibella.

Prima di congedarci vi esortiamo per l'ultima volta (almeno quest'anno!) a vincere la timidezza e a commentare le vostre partite, almeno quelle vinte, inviandole in formato PGN all'indirizzo memorialmotta@excelsior-scacchi.it, possibilmente entro sabato.

Vi ricordiamo infine che classifiche, turni e partite del Memorial Motta le potete trovare sul sito ufficiale del circolo Excelsior, <http://www.excelsior-scacchi.it>. Buon gioco!

FRANCESE	C03
Riggio (1901) – Mione (2263)	
Note di Dario Mione	

1. e4 e6 2. d4 d5 3. ♖d2 ♙e7

Un esperimento, almeno per me. Solitamente preferisco 3... c5 o 3... ♖f6, ovvero le linee principali, ma volevo evitare varianti troppo teorizzate.

4. ♙d3 c5 5. c3

5. dxc5 ♖f6 6. ♙e2 ecc. costituisce il seguito più comune.

5... ♖c6 6. ♖e2 ♖f6

Il computer e la pratica suggeriscono che il modo più preciso di proseguire per il Nero sia 6... cxd4 7. cxd4 dxe4 8. ♖xe4 ♖f6 9.



Ventura e Mione, principali candidati al primo posto

0-0 0-0 =. La mossa del testo, comunque, non può considerarsi certo un errore.

7. 0-0

7. e5 avrebbe dato un carattere più "francese" alla posizione. La posizione dopo 7... ♖d7 è stata raggiunta in centinaia di partite.

7... cxd4 8. cxd4 e5!? (D)

Dopo 8... dxe4

9. ♖xe4 0-0 sa-

remmo rientrati

nella linea parita-

ria cui si è accen-

nato nella nota alla

sesta mossa. Il

computer, ad ogni

modo, approva la mossa scelta dal Nero,

che potrebbe costituire una novità e liquida

il centro di pedoni, cosa che dovrebbe ga-

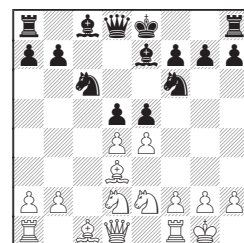
rantire al Nero una piena parità.

9. exd5 ♙xd5 10. ♙c4

La continuazione scelta da Mauro (dopo lunga riflessione) sembra essere la migliore a disposizione del Bianco.

10... ♙d7

Ero indeciso fra questa e 10... ♙d6 (l'idea di tornare alla casa di partenza, d8, non mi ha invece neppure sfiorato) e, alla fine, 10... ♙d7 mi è parsa la più accurata: 10... ♙d6 non mi piaceva perché avrebbe dato al Bianco la possibilità di cambiare gli Alfieri campochiaro con 11. dxe5 ♖xe5 12. ♙b5+ ♙d7 13. ♙xd7+ ♙xd7 e non volevo cambiare troppi pezzi; in realtà il computer la boccia per un altro motivo, ovvero 11. d5!



♖b4 (11... ♗xd5 12. ♖e4 +-) 12. ♖c3 e adesso 12... ♗bxd5 non è possibile a causa di 13. ♗de4, quindi il Bianco sta senz'altro meglio dopo 11. d5. Pericolo fortunosamente scampato! Anche 10... ♖a5 sarebbe stata inaccurata a causa di 11. d5 ♖b4 12. ♖c3, per cui, dopotutto, la ritirata in d7 è buona.

11. ♖f3

Adesso dopo 11. d5 il Nero guadagna semplicemente un pedone con 11... ♗xd5 e il Bianco non ha nessun tatticismo "punitivo".

11... exd4 12. ♖exd4 0-0

12... ♗xd4 13. ♖xd4 ♖xd4 14. ♗xd4 0-0 15. ♖e3 avrebbe condotto a un finale pari, o forse (molto) lievemente sfavorevole al Nero, in cui non mi sembrava opportuno entrare.

13. ♖b5

Secondo il silicio sarebbe stata più forte 13. ♗xc6 ♖xc6 14. ♖b3, cui il Nero avrebbe dovuto replicare 14... ♖c5 per giocare ... ♖c7 in caso della fastidiosa 15. ♗e5.

13... ♖c7 14. ♗xc6 bxc6 15. ♖c2

La pressione sul punto c6 non porta a nulla, ma indubbiamente non è bello (per il Nero) avere due pedoni isolati sull'ala di Donna. Questo fattore sarà presto compensato dal dominio dell'Alfiere campochiaro sulla diagonale h1-a8.

15... ♖b7 16. ♖g5 c5

Il Nero ha ottenuto il suo scopo e "minaccia" (si fa per dire) ... ♖xf3, rovnando la struttura pedonale dell'arrocco bianco.

17. ♖e2

Il computer suggerisce di ignorare un'eventuale impondatura e di giocare subito 17. ♖fe1: dopo 17... ♖xf3 18. gxf3 ♖ab8 19. a4, in effetti, il Bianco non è in grado di sfruttare l'impondatura del Bianco, che si ritroverebbe con una coppia di Alfieri piuttosto insidiosa.

17... ♖fe8 18. ♖fe1

Nel dopo partita abbiamo convenuto sul fatto che 18. ♖xf6 fosse preferibile perché avrebbe evitato ogni noi al Bianco. In realtà non è necessaria, tanto più che dopo 18... ♖xf6 19. ♖ac1 ♖a8, pur non avendo alcun vantaggio tangibile, il Nero avrebbe potuto contare su una formidabile coppia di Alfieri.

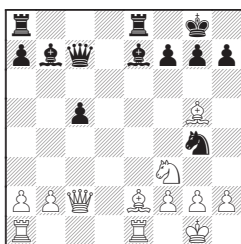
18... ♗g4 (D)

Il momento decisivo: il Nero prova l'arrembaggio!

19. ♖xe7??

Incredibilmente si tratta di una mossa perdente.

Avevo rapidissimamente considerato il fat-



to che dopo 19. h3 ♖xg5 20. hxg4 ♖f4 il Nero avrebbe ottenuto ben poco, ma me ne sono scordato quasi subito e, prima che Mauro muovesse, mi sono concentrato sul modo per replicare a 19. ♖xe7...

19... ♖xf3 20. g3 ♖e5!

Quasi obbligata e addirittura vincente. Le case chiare del Bianco sono troppo deboli.

21. ♖g5

Avevo considerato anche 21. ♖xc5 ♖xe2 22. ♖xe2 ♗f3+: dopo 23. ♖g2 (oppure 23. ♗f1 ♖c6!) 23... ♖c6 il Nero non può non vincere.

21... ♖xe2 22. ♖xe2

22. ♖xe2 ♗f3+ 23. ♖g2 ♖c6! non è migliore.

22... ♖c6!

Il Nero minaccia un letale scacco di Cavallo in f3 e il Bianco non ha un modo efficace di evitarlo.

23. ♖h5

Secondo il computer la linea migliore per il Bianco sarebbe stata 23. ♖xe5 ♖xe5 24. ♖xe5 f6 25. ♖xf6 ♖xf6. Il che significa, in pratica, che non c'erano buone alternative alla mossa del testo.

23... ♗f3+ 24. ♗f1 ♖b5+ (0-1)

Il Bianco abbandona, in quanto dopo 25. ♗g2 ♗xe1+ perde una Torre senza peraltro risolvere i suoi problemi lungo la grande diagonale.

INGLESE

A37

Ventura (2049) – Ranfagni (1616)

Note di Salvatore Ventura

1. c4 c5

Ranfa sceglie una "tranquilla" Inglese simmetrica; sarà poi così tranquilla?

2. g3 ♗c6 3. ♖g2 g6 4. ♗c3 ♖g7 5. ♗f3 d6

Mossa flessibile; lascia al Cavallo la possibilità di sviluppo in e7, f6 o h6.

6. a3

La preparazione della spinta in b4 è un piano tipico in queste posizioni.

6... e5

Ecco ancora un sistema Botvinnik, questa volta da Nero.

7. 0-0 ♖ge7 8. ♖b1

Questo è un momento importante; la linea suggerita da Marin prevede un gioco di gambetto con l'immediata b4 e notevoli complicazioni. Considerando la mia preparazione mi sembrava più cauto procedere con questa mossa naturale.

8... a5

Pressochè forzata se non si vuole cedere l'iniziativa al Bianco con un gioco abba-

stanza a senso unico.

9. ♖e1 (D)

Manovra standard per trasferire il Cavallo in e3.

9... 0-0

Se il Nero vuole impedire l'occupazione del buco in d5 deve giocare 9... ♖e6: 10. d3 (avrei giocato 10. ♗d5 per impedire d5, ma ora il Nero può prendere una leggera iniziativa preparando b5 con gioco complesso e possibilità per entrambi: 10... 0-0 11. d3 ♖b8!) 10... 0-0 11. ♗c2 d5! =.

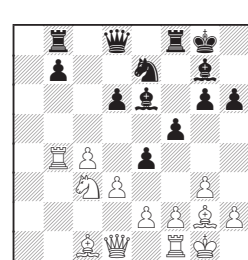
10. ♗c2 ♖e6 11. ♖e3! f5

E non 11... ♖xc4? 12. ♗xc4 d5 13. ♗e3 d4 14. ♗c4 dxc3 15. bxc3 +.

12. d3 (12. ♗ed5 e4?! 13. d3 ±) 12... ♖b8 13. ♗ed5 h6 14. b4!?

14. ♖d2 è la mossa consigliata da Marin; in partita volevo lasciare la possibilità all'Alfiere di svilupparsi in a3.

14... axb4 15. axb4 ♗xb4 16. ♗xb4 cxb4 17. ♖xb4 e4? (D- 17... d5! 18. ♖b3 +/=) 18.



♗b5!

La casa più attiva per il destriero.

18... d5

Non c'è di meglio.

19. ♖f4 ♖c8 20. ♗d6 ♗c6?

Perdente, ma anche altre mosse non promettevano niente di buono, ad esempio: 20... ♖c6 21. ♗xb7 ♖d7 22. dxe4 fxe4 23. cxd5 ♗xd5 24. ♖xe4 ♗xf4 25. ♖xd7 ♖xd7 26. ♖xf4 ±.

21. ♖xb7

La più incisiva.

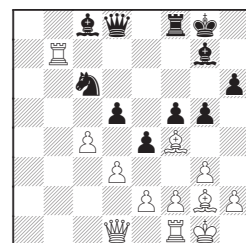
21... g5 22. ♗xc8

Ancora meglio 22. cxd5 gxf4 23. ♗xc8.

22... ♖xc8 (D) 23. ♖xg7+!

Il Re nero non naviga certo in buone acque.

23... ♗xg7 24. cxd5 ♖xd5 25. ♖a1+



Libera la casa d1 per la Torre con guadagno di tempo.

25... ♖g6 26. dxe4 fxe4 27. ♖d1

Tutti i pezzi bianchi sono in case attive.

27... ♖f5 28. ♖a4

Si minaccia ♖xe4 con conseguente guadagno della Donna.

28... ♗h5 29. ♖xe4 ♖a5 30. ♖xc6 (1-0)

La cattura in f4 permetterebbe il matto con ♖g6, perciò Ranfa ha deciso di abbandonare.

NIMZO-INDIANA

E38

Pecorario (1868) – Bonassi (1972)

Note di Stefano Pecorario

1. d4

Praticamente la prima volta nella vita che gioco 1. d4: visto che entrambi conosciamo le aperture dell'altro, l'obiettivo era evitare di affrontare Tommaso su terreni congeniali al suo stile come la Siciliana.

1... ♟f6 2. c4 e6 3. ♟c3 ♟b4

Una Nimzo-Indiana: nessuna sorpresa per il momento perché l'ho giocata anch'io da Nero per un breve periodo e quindi posso cercare da Bianco di impostare un set-up che ai tempi mi infastidiva.

4. ♖c2 c5 5. e3 0-0 6. ♟f3 b6 7. ♟d2 ♟b7 8. ♟e2 d6 9. 0-0 ♟bd7 10. a3 ♟xc3 11. ♟xc3 ♟e4 (D) 12. ♟ad1

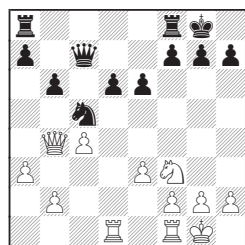
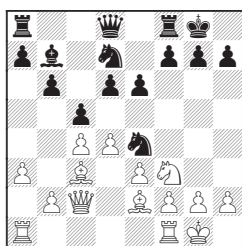
Posizione molto solida e confortevole, non si preannunciano attacchi nell'immediato né del Bianco né del Nero, quindi cerco di migliorare la collocazione dei pezzi. 12. ♟ad1 mi permette di controllare una colonna che potrebbe aprirsi a breve.

12... ♖e7 13. dxc5

Posizione raggiunta in una Benko-Petrosian del 1955, terminata con 13. ... ♟xc3 14. ♖xc3 (½-½).

13... ♟dxc5 14. ♟d4 ♟xc3 15. ♖xc3 ♟e4 16. ♖b4 ♟c5 17. ♟f3 ♟xf3 18. ♟xf3 ♖c7 (½-½)

(D) Dopo questa serie di cambi Tommaso mi ha offerto la patta, che dopo qualche minuto di riflessione ho accettato. Pensavo di avere un piccolo vantaggio dopo ♟d4, con l'idea di far pressione su d6, per legare i pezzi del Nero alla sua difesa e poi spostare l'attacco sull'arrocco con ♟g4 e ♖c3. Dopo aver visto 19. ♟d4 e5 20. ♟d5 ♟fd8 21. ♟fd1 ♟e4 non riuscivo però a capire come continuare e in effetti Houdini valuta la posizione completamente pari da parecchie mosse. Tutto sommato, per essere la mia prima esperienza con 1. d4, è stata una buona patta contro il Tonno.



CARO-KANN

B13

Elitropi (1977) – Gozzini (1971)

Note di Giorgio Elitropi

1. e4 c6 2. d4 d5 3. exd5 cxd5 4. ♟d3 ♟c6 5. c3 ♖c7 6. ♟e2 ♟g4 7. 0-0?

Permettendo al Nero di risolvere velocemente tutti i problemi d'apertura. Era senz'altro più incisiva 7. f3! ♟d7 (7... ♟h5? 8. ♟f4!) 8. ♟f4 e5 9. dxe5 ♟xe5 10. ♟c2 ♟d6 e ora una partita fra Nunn e Plachetka proseguì con 11. 0-0 [da valutare meglio un'idea del GM statunitense Dzinzischesvili, che propone 11. ♟a4!? con questo possibile seguito: 11... ♟c6 (11... ♟xf3+? 12. gxf3 ♟xf4 13. ♟xd7+ ♟xd7 14. ♖a4+) 12. 0-0 ♟e7 13. ♟d4] 11... ♟f6 12. ♟h1 0-0-0 con gioco incerto, Nunn-Plachetka, Sary Smokoveo 1981.

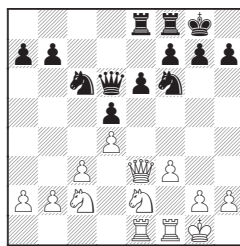
7... e6 8. f3 ♟h5 9. ♟f4 ♟d6 10. ♟xd6 ♖xd6 11. ♟a3 ♟g6 12. ♟c2 ♟xd3 13. ♖xd3

La posizione è pari.

13... ♟f6 14. ♟ae1 0-0 15. ♖e3 ♟ae8 (D) 16. f4

Una decisione sofferta: meglio cedere la casa e4 o concedere la spinta in e5?

16... ♟e4 17. ♟g3 ♟xg3 18. ♖xg3 b5



E come spesso accade nella variante di cambio della Caro-Kann, il Bianco si trova ad attaccare sull'ala di Re, mentre il Nero imbastisce un attacco di minoranza sull'ala di Donna.

19. ♖d3 b4 20. ♟e3 bxc3 21. bxc3 ♟e7 22. ♟h3 g6 23. ♟e3 ♟g7 24. ♖d2

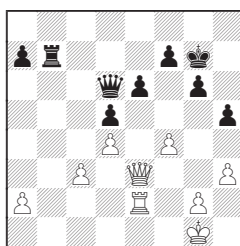
Minacciando f5 e, tolto il Cavallo da e3, ♖h6+.

24... h5!

Con la mossa del testo, il Nero acquista un piccolo ma significativo vantaggio.

25. ♖f2

Con poco tempo sull'orologio, il Bianco esaurisce anche le idee offensive e inizia una manovra per tirare i remi in barca, cercando di preservare almeno il mezzo punto.



25... ♟f5 26. ♟e1 ♟xe3 27. ♖xe3 ♟b8 28. ♟e2 ♟b7 29. ♟f3 ♟fb8 30. h3 ♟b2 31. ♟ff2 ♟xe2 32. ♟xe2 ♟b7 (D) 33. ♖e5+? (½-½)

Proponendo patta, accettata velocemente dal Nero. Ma il cambio delle Donne in questa posizione fa precipitare immediata-

mente la posizione del Bianco! Dopo il cambio forzato in e5, con la semplice ♟b1+ seguita da ♟c1 il Nero non dovrebbe fare grande fatica a vincere il finale, visto che guadagna o il pedone c3 o quello in a2. [La variante suggerita dal computer è 33... ♖xe5 34. dxe5 ♟b1+ 35. ♟f2 ♟c1 36. h4 ♟xc3 37. ♟b2 a5 -/+ - ndr]

PARTITA DI DONNA

A45

Pannone (1721) – Carrara (2017)

Note di D. Carrara e D. Mione

1. d4 ♟f6 2. ♟c3 c5

Un sistema anti-Veresov utilizzato già negli anni '50 da fior di giocatori, fra i quali Svetozar Gligoric.

3. dxc5 e6 4. e4 ♟c6

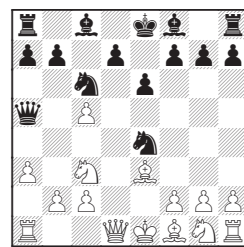
4... ♟xc5 5. e5 ♖b6 è il seguito ingannevolmente pericoloso scelto col Nero da forti giocatori dell'ex Jugoslavia quali Damjanovic e Velimirovic, i cui avversari hanno invariabilmente replicato con 6. ♟h3; in realtà il Bianco ottiene un vantaggio decisivo catturando semplicemente il ♟f6, come ha dimostrato una partita giocata una ventina d'anni fa: 6. exf6 ♟xf2+ 7. ♟e2 ♟xg1 8. ♟xg1 ♖xg1 9. ♖d6 gxf6 10. ♟e3 ♖h1 11. ♟e4 +- b6 12. ♟xf6+ ♟d8 13. ♟g5 ♟a6+ 14. ♟f2 h6 15. ♟xa6 (1-0), Vogler-Roeberg, Wiesbaden 1993.

5. ♟e3 ♖a5 6. a3

Una mossa già giocata dal GM serbo Sinisa Drazic; più comune è 6. ♟d3.

6... ♟xe4 (D) 7. b4?

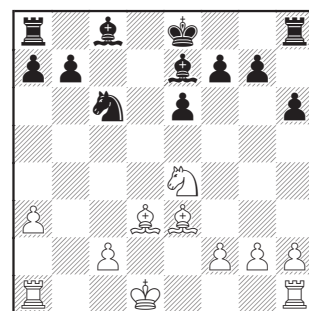
Così il Bianco si auto-condanna a un finale inferiore con un pedone in meno e una pessima struttura pedonale; corretta 7. ♟ge2.



7... ♟xc3 8. bxa5 ♟xd1 9. ♟xd1 ♟xa5 10. ♟f3 ♟c6 11. ♟d3 h6 12. ♟d2 d6!

Poco male il fatto che così si tolga al Bianco l'impedonatura: attivare l'Alfiere camposcuolo è più importante.

13. cxd6 ♟xd6 14. ♟e4 ♟e7



15. ♖c5?

Un brutto errore. Il Bianco doveva pensare a mettere in collegamento le Torri, giocando ad esempio 15. ♖e2.

15... ♗xc5?

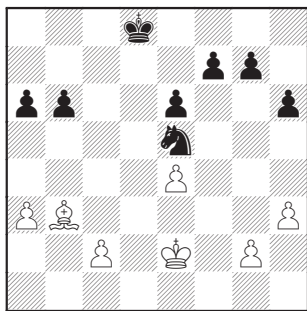
Non sfruttando il primo match point: 15... f5 16. ♗xe7 fxe4 17. ♗xe4 ♖xe7 avrebbe subito chiuso i conti.

16. ♖xc5 0-0 17. ♖e2?!

Da considerare 17. ♗e4 ♖d4 (il Nero non può permettere il cambio di questo Cavallo con l'Alfiere) 18. c3 (18. ♗xb7? ♗xb7 19. ♖xb7 ♗ac8 20. ♗a2 (20. ♗c1 ♗c7 21. ♖d6 ♗d8 22. ♖e4 ♖b3+ →) 20... ♗c7 21. ♖d6 ♗b8 22. ♖d2 ♗d8 →) 18... ♖b5 19. ♖c2 ♖d6 20. ♗ad1 ♖xe4 21. ♖xe4 e per il Nero non sembra facile concretizzare il vantaggio. 17... b6 18. ♖e4 ♖e5 19. ♗b5 ♗b7 20. f3 ♗xe4 21. fxe4 a6 22. ♗a4 ♗fd8 23. ♗hd1 ♖f8 24. ♗b3 ♖e7

Il Nero mira a cambiare tutte le Torri, dopodiché il finale dev'essere vinto.

25. h3 ♗xd1 26. ♗xd1 ♗d8 27. ♗xd8 ♖xd8



28. ♖e3 ♖c7 29. c3 ♖d6 30. a4 ♖g6 31. ♗c4 a5 32. g3 ♖e5 33. ♗e2 ♖e7 34. ♗a6 ♖c6 35. ♗d3 ♖b8 36. ♗b5 f6 37. ♖d3 ♖d6 38. ♖e3 ♖d7 39. ♖d4 e5+ 40. ♖e3 ♖c5

Dopo avere forse un po' tergiversato il Nero è infine riuscito ad attivare il Cavallo; il Bianco non può fare altro che attendere inerme la fine.

41. ♖f3 ♖e6 42. h4 ♖c7 43. ♗c4 ♖c5 44. ♗b3 b5 45. ♖e3 bxa4 46. ♗xa4 ♖c4 (0-1)

A 47. ♖d2 segue semplicemente 47... ♖b5 e dopo 48. ♗xb5 ♖xb5 il Nero ottiene un finale di pedoni facilmente vinto, in caso di altre mosse guadagna il pedone c3 e vinde comunque senza problemi.

Galeotta fu l'apertura

TRE CAVALLI

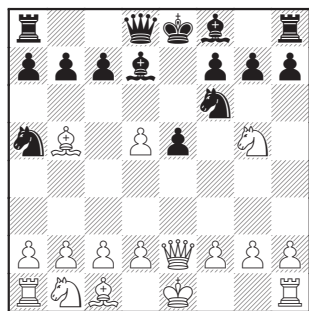
C58

Sorbera (1669) – Mangili (1614)

1. e4 e5 2. ♖f3 ♖c6 3. ♗c4 ♖f6 4. ♖g5 d5 5. exd5 ♖a5 6. ♗b5+ ♗d7

6... c6 7. dxc6 bxc6 8. ♗e2 h6 9. ♖f3 e4 10. ♖e5 ♗d6 11. d4 ecc. è un seguito molto più comune.

7. ♗e2



7... ♗xb5?

Questa mossa, clamorosamente, non è nuova, ma si tratta di un errore. Il Nero deve giocare 7... ♗e7 (o tutt'al più 7... ♗d6).

8. ♗xb5+ c6

8... ♖d7 9. ♖xf7 ♖xf7 10. ♗xa5 è comunque molto favorevole al Bianco.

9. dxc6 ♖xc6?!

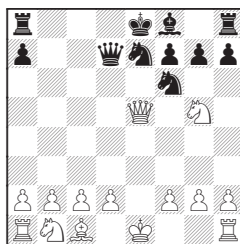
Il male minore sarebbe stato 9... bxc6 10. ♗xe5+ ♗e7 11. 0-0 0-0 12. d3 ± ecc.

10. ♗xb7 ♖e7

Il Bianco minacciava il matto in f7!

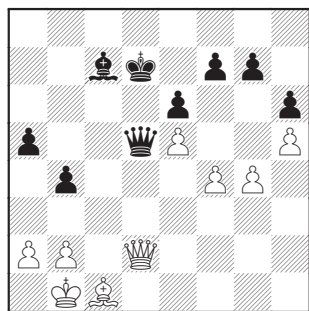
11. ♗b5+ ♗d7 12. ♗xe5 (D)

E il Bianco ha vinto senza problemi, anche se il Nero ha resistito altre quaranta mosse. (1-0)



Momenti decisivi

Savoldelli (1805) – Villa (1825)



Claudio Villa è stato piuttosto sfortunato (e sciupone) in questo torneo, rovinando in finale varie posizioni tutt'altro che perse, inclusa questa.

33... ♖e7?!

La prima imprecisione. Il Nero non ha motivo di farsi creare un pedone isolato, che può solo rivelarsi una debolezza. Dopo 33... ♖c6 (o persino 33... ♗xd2) la partita sembra destinata al pareggio.

34. ♗xd5 exd5 35. ♗e3 ♖e6 36. ♖c2 ♗d8 37. ♗d4 g6?

Volendo evitare f4-f5+ il Nero si inguaia ancora di più. Necessaria 37... ♖d7.

38. ♖d3?

Il Bianco sembra voler graziare il suo avversario. 38. g5! vinceva subito: 38... ♗e7 39. gxf6 ♗f8 40. h7 ♗g7 41. hxf6 fxf6 42. ♗b6 +.

38... ♗c7?

Mettendo l'Alfiere dalla parte sbagliata. 38... ♗e7 avrebbe fatto rimanere il Nero in partita, sia pure sofferente.

39. g5! f5

Disperazione, ma dopo 39... hxf5 40. h6 gxf4 41. h7 ♗xe5 42. ♗xe5 ♖xe5 43. h8 ♗+ il Bianco vince facilmente.

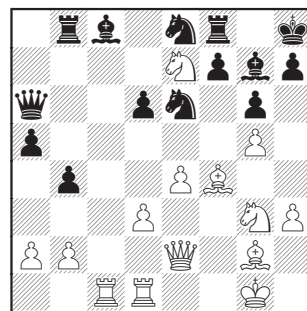
40. gxf6 (1-0)

Il Nero si arrende. Del resto 40... ♖f7 41. h7 ♖g7 42. hxf6 seguita da e6+ sarebbe stata decisiva.



Paolo Sorbera

Asperti (1698) – Biava (1623)



Fabio ha dimostrato in più occasioni, quest'anno, di avere molta ruggine da scrolarsi di dosso...

21. ♗e3??

Un errore difficilmente comprensibile in posizione tutta da giocare. 21. ♗e3 era logica e naturale.

21... ♗a7+

Una forte intermedia, ma anche 21... ♖xf4 avrebbe vinto facilmente.

22. ♗f2

Bisognava rassegnarsi a perdere "solo" un pezzo giocando 22. ♗e3, ma la sostanza cambia poco e, del resto, gli errori sono come le ciliegie.

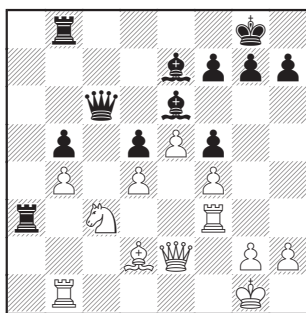
22... ♗d4 23. ♖xg6+

Tanto valeva giocare 23. ♖xc8.

23... hxf6 24. ♗xd4+ ♗xd4+ 25. ♖h2 ♖xf4 (0-1)

Lo svantaggio materiale del Bianco è troppo marcato.

H. Pfeiffer (1440) – Basletta (1558)



Avevamo scritto, in tempi non sospetti

Classifica provvisoria dopo il 6° turno

Open A

Pos	Nominativo	Elo	Punti
01	Mione Dario	2263	5.0
02	Ventura Salvatore	2049	5.0
03	Bonassi Tommaso	1972	4.0
04	Riggio Mauro	1901	3.5
05	Elitropi Giorgio	1977	3.5
06	Sorbera Paolo	1669	3.5
07	Pecoraro Stefano	1868	3.0
08	Ranfagni Stefano	2016	3.0
09	Savoldelli Dario	1805	3.0
10	Gozzini Giamb.	1791	3.0
11	Carrara Diego	2017	3.0
12	Mangili Riccardo	1614	2.5
13	Tentori Giulio	1718	2.5
14	Biava Pierluigi	1623	2.5
15	Pannone Alessan.	1721	2.0
16	Bison Beniamino	2175	2.0
17	Villa Claudio	1825	1.5
18	Asperti Fabio	1698	1.5

Open B

Pos	Nominativo	Elo	Punti
01	Cattoni Luca	1598	5.0
02	Pfeiffer Hans	1440	4.5
03	Maggioni Oliviero	1457	3.5
04	Basletta Giovanni	1558	3.5
05	Testa Luigi	1575	3.5
06	D'Angheo Savino	1520	3.5
07	Carvallo Oscar	1425	3.5
08	Silini Bruno	1599	3.0
09	Sibella Guido	1409	3.0
10	Merletti Vincenzo	1551	2.5
11	Guerini Angelo	1440	2.0
12	Pfeiffer Nicholas	1440	2.0
13	Santini Claudio	1440	1.5
14	Lauriola Pasquale	1440	1.0

(ovvero nel bollettino n° 1), che Hans Pfeiffer sembrava intenzionato a dire la sua nella lotta per il podio dell'open B. E infatti, sconfiggendo Giovanni Basletta, si trova ora solitario al secondo posto. Ecco il momento decisivo: il Nero ha appena giocato 21... ♖d7-c6, non avvedendosi che in questo modo dà al suo avversario l'opportunità di portarsi in vantaggio con un tatticismo...

22. ♘xd5!

Oops! Ora il Nero non può giocare 22... ♖xf3 a causa di 23. ♘xe7+: una bella grana.

22... ♖xd5?!

Dopo 22... ♖a7 il Nero avrebbe perso solo un pedone.

23. ♖xa3 ♖xd4+ 24. ♔h1

Meglio 24. ♕e3 o 24. ♖e3.

24... ♖c8

24... ♖d8 sarebbe stata decisamente più fastidiosa, ad esempio: 25. ♕e3 ♖e4 26. ♖e1 ♕h4 27. ♖g1 h6 e il Nero sembra addirittura avere compenso per la qualità.

25. ♕e3 ♖e4 26. ♖d3

Ecco la questione: con la Torre in d8 il Bianco non avrebbe avuto a disposizione questa forte mossa.

26... ♖c6 27. ♖d2 ♖d8

Prevenire (il matto del corridoio) è sempre buona norma: meglio 27... g6.

28. ♖d3 ♖a8?

Necessaria 28... ♖f8: ora il Bianco vince facilmente.

29. ♕c5! ♕f8

29... ♕xc5 30. bxc5 h6 31. ♖d8+ ♖xd8 32. ♖xd8+ ♔h7 33. ♖d4 non avrebbe dato

molte chance di salvezza al Nero, ma così si perde ancor più rapidamente.

30. ♖d8 (1-0)

Il Nero abbandona. Dopo 30... ♖xd8 31. ♖xd8 ♖c8 è decisiva 32. ♖d1.



Luca Cattoni e, sotto, Hans Pfeiffer



Risultati 6° turno e abbinamenti 7° turno

6° turno – 18/11/2014

Open A	
Riggio–Mione	0-1
Ventura–Ranfagni	1-0
Pecoraro–Bonassi	½-½
Elitropi–Gozzini	½-½
Sorbera–Mangili	1-0
Pannone–Carrara	0-1
Savoldelli–Villa	1-0
Asperti–Biava	0-1
Tentori–BYE	1-0F

Open B	
Testa–Cattoni	½-½
H. Pfeiffer–Basletta	1-0
Silini–Maggioni	0-1
Merletti–D'Angheo	0-1
Carvallo–Guerini	1-0
Sibella–Santini	1-0
N. Pfeiffer–BYE	1-0F

7° turno – 25/11/2014

Open A	
Mione–Elitropi	
Ventura–Pecoraro	
Bonassi–Riggio	
Carrara–Sorbera	
Gozzini–Savoldelli	
Ranfagni–Tentori	
Biava–Pannone	
Mangili–AspertiAsperti	
Villa–BYE	1-0F

Open B	
Cattoni–Carvallo	
Testa–H. Pfeiffer	
Basletta–Maggioni	
D'Angheo–Sibella	
Silini–N. Pfeiffer	
Santini–Merletti	
Guerini–BYE	1-0F