



IN QUESTO NUMERO

- 3 Editoriale Un nuovo inizio di Dario Mione
- 4 Attività Ritorna il BorgoScacchi!
- 5 CIS Giovani super: promossi in C di Tommaso Bonassi e Stefano Ranfagni
- 14 Humour in bianco e nero I sonetti delle cappelle
- 15 Intervista incrociata Elisa & Giulia, amiche e rivali di Elisa Cassi e Giulia Sala
- 19 Tornei Lampo di Carnevale, Canova beffa tutti
- 20 Campionato bergamasco Rota argento, vince Mangili di Tommaso Bonassi
- 23 Tornei giovanili Provinciali, la carica dei 50

di Mauro Riggio

- 25 Challenge giovani Damiano e Matteo nell'Olimpo lombardo
- 26 Tornei giovanili In 45 per ricordare Lucas
- 28 La rubrica Giovani campioni crescono
- 30 YesterChess "Moretti" 1983, la tigre Mora

di Diego Carrara



INDICE DELLE PARTITE

SISTEMA DI LONDRA

A48 Camboni-Sicorello (13)

CARO-KANN

B13 Bonassi-Profumo (6)

SICILIANA

B22 Colombo-Rota (22)

B76 Mazzotti-Mora (30)

FRANCESE

C06 Rigamonti-Ranfagni (9)

DUE CAVALLI

C57 Zito-Canova (14)

GRÜNFELD

D80 Galasso-Galelli (11)

EST-INDIANA

E67 Rota-Mangili (21)



EDITORIALE

Un nuovo inizio

In principio fu "Scacco Continuo". Correva l'anno 1987 e in autunno vide la luce il primo numero del bollettino del Circolo Scacchistico Excelsior, sodalizio fondato nel 1979 e affiliato alla Federscacchi dal 1981. L'esperimento durò qualche anno e, sebbene la pubblicazione del notiziario fu piuttosto discontinua, i veterani ne serbano memoria con una punta di nostalgia.

E così, a distanza di quasi quattro decenni dai primi vagiti di "Scacco Continuo", ecco "La nona traversa", che, come il suo antenato, proporrà resoconti sull'attività del circolo, sui risultati di prestigio ottenuti dai tesserati, ma anche rubriche, interviste ecc. E che vuol essere anche



e soprattutto uno strumento di condivisione, al quale i soci sono invitati a collaborare fattivamente con articoli, partite e idee per renderlo e sentirlo sempre più "loro".

Una collaborazione che, in effetti, è già iniziata con la scelta del nome, che avete deciso voi tramite un sondaggio, dopo una preventiva selezione operata da una giuria fra i tanti suggeriti: il più votato (con 23 preferenze su 79) è stato appunto "La nona traversa", proposto dal giovanissimo Damiano Sardo e da papà Andrea (bravi e grazie!).

Nel 2025 sono previste in tutto tre uscite e i piatti forti di questo primo numero sono le interviste che le nostre giovani star Elisa Cassi e Giulia Sala si sono fatte a vicenda e, naturalmente, le imprese delle nostre rappresentative nel campionato italiano a squadre, dove i giovani hanno guadagnato la promozione in serie C e il Drink Team, in maniera rocambolesca, è tornato in B dopo molti anni di purgatorio. Buona lettura e... buone vacanze!

Dario Mione

Hanno collaborato a questo numero



Tommaso Bonassi

Matteo Camboni





Diego Carrara

Elisa Cassi





Emiliano Galelli

Dario Mione





Stefano Ranfagni

Mauro Riggio





Simone Rota

Giulia Sala





Marinela Ciobanu (fotografa)

Giorgio Elitropi (fotografo)



Ritorna il BorgoScacchi!

Il 20 e 27 maggio il torneo primaverile del CSE

Ritorna nella seconda metà di maggio il BorgoScacchi, il torneo open semilampo primaverile del Circolo Scacchistico Excelsior. Il torneo è aperto ai soci CSE e ai tesserati FSI e si svolgerà su 8 turni a sistema svizzero, suddivisi in due serate: martedì 20 e martedì 27, sempre con inizio alle 21; ciascuna delle due sere verranno disputati 4 turni.

La cadenza di gioco sarà di 12 minuti + 3 secondi a mossa, per un torneo veloce ma senza dover far "volare i pezzi" fin dall'apertura! La quota di partecipazione è di 5 euro per i soci C.S.E., 10 per i tesserati FSI non soci; coppe o targhe in palio per i primi tre classificati.

Le iscrizioni chiuderanno il 20 maggio 2025 alle ore 20.45. Per una migliore organizzazione, è fortemente gradita la prescrizione al 3475643352 o inviando una email a info@excelsiorscacchi.it; è anche possibile preiscriversi, nei giorni e orari di apertura (martedì sera o sabato pomeriggio), presso la sede del circolo, il salone Excelsior di via Borgo Santa Caterina 16. Il torneo non sarà valido ai fini delle variazioni del punteggio Elo FSI né per

le promozioni di categoria.

Aspettiamo tutti: chi vuole far un po' di pratica prima degli open estivi, i giovani che si devono allenare per i campionati italiani di categoria... e coloro che semplicemente vogliono "spingere legna" in compagnia!



Giovani super: promossi in C

Salvezza sofferta in A1, il Drink Team sale in B

Dal 14 al 16 marzo 2025 il Circolo Scacchistico Excelsior ha partecipato al Campionato Italiano a Squadre con ben 4 squadre. Una in Serie A1, tra il pericolo di retrocessione in Serie A2 e il sogno proibito della promozione in Master, la massima serie della FSI. Una in Serie C, mirando all'approdo in Serie B. Due in Promozione: una composta da giovincelli di belle speranze, che si sono trasformate in certezze conquistando il salto di

categoria, e una squadra formata da scacchisti meno giovani, quanto combattivi. Le squadre si sono contraddistinte ben prima dell'inizio dei rispettivi tornei, iscrivendosi con nomi alquanto originali: A, B, C e D. Le squadre in Promozione, capitanate dal segretario Filippo Ferrari, hanno preso parte al raggruppamento svoltosi nella incantevole Sarezzo (Brescia). L'Excelsior 'D' dei giovani si è classificata seconda trascinata dalla sua

prima scacchiera, Emiliano Galelli (classe 2012). Imbattuto con 3.5 punti in 4 partite, si è distinto come uno dei giocatori migliori del torneo. Sorte diversa per l'Excelsior 'C' dei combattivi, che ha ottenuto un solido centro-classifica con 3 pareggi di squadra in 5 match. Per la Serie C l'Excelsior 'B' si è recata invece a Crema. La loro avventura è iniziata con uno squillo del presidentissimo Mauro Riggio, che ha perso al 1º turno causa cellulare



La formazione di serie A1 del CSE, salva per il rotto della cuffia. Da sinistra: in primo piano **Silvia Bordin, Alessio Valsecchi** ed **Elisa Cassi**, in piedi alle loro spalle **Giovanni Asperti** e **Tommaso Bonassi** [Al generated image]

lasciato acceso, e si conclusa con la provvidenziale vittoria del suo capitano. Stefano Ranfagni, che all'ultimo turno si è procurato, senza dubbio rubando, il punto individuale che mancava alla aritmetica promozione in Serie B.

Tommaso Bonassi

A1, salvi col brivido

La serie A1 si è disputata all'Accademia Milano, dove l'Excelsior 'A' schierava il GM Alessio Valsecchi, il capitano Tommaso Bonassi, il redivivo Giovanni Asperti e le super-girls Elisa Cassi e Silvia Bordin. Dopo una illusoria comoda vittoria al 1º turno contro Castelletto. sono arrivate due sconfitte di fila contro La Spezia, la favorita con 4 esperti titolati. e Messina. Al 4º turno ha ottenuto un prezioso pareggio contro i padroni di casa grazie a un automatto concesso in zeitnot dall'avversario di Alessio. Avendo vinto lo scontro



Serie C: il presidentissimo Riggio, sconfitto da uno squillo di cellulare al 1º turno

diretto, per non retrocedere era necessario avere gli stessi punti di Castelletto: obiettivo raggiunto grazie alla vittoria di Alessio e a una strategica offerta di patta del capitano. (bontom)

CARO-KANN B13 Bonassi (2051) – Profumo (2113) Note di Tommaso Bonassi

1º turno del CIS. Il mio avversario è Alberto Profumo, Maestro Fide, ma le lancette dell'Elo segnano 2113 punti. Chiaro segno che i tempi migliori siano un nostalgico ricordo.

1. e4

L'unica apertura che ho preparato per il torneo è la Francese, da Bianco ovviamente. Bisogna essere sempre pronti per punire la spinta in e6.

1... c6

Molto bene.

2. d4 d5 3. exd5 cxd5 4. 2f3 4) f6 5. 4) e5!?

Le idee sono ben due: ottenere la coppia degli Alfieri come in partita o sperare in ②xe5 in caso di 4... ②c6, in quanto il pedone e5 darebbe buone chance di attacco.

5... 公c6 6. 单b5 单d7 7. ②xd7 \\ xd7 8. c3

Ottenuta la coppia degli Alfieri, ora la partita prosegue come una normale Caro-Kann di cambio.

8... e6 9. 0-0 **.** d6 10. **E**e1

0-0 11. **公**d2 a6 12. **\$**d3 ₩c7 13. 5\f1

La preferisco rispetto a 13. ∅f3, in quanto l'equino potrebbe andare in e3 e portare pressione su d5 in caso di spinta in e5 del Nero.

13... e5



14. dxe5?!

Giocata rapidamente in quanto mi sembrava la prosecuzione naturale, ma c'era una mossa più forte. 14. \$g5! ②e4 (Stockfish preferisce sacrificare un pedone piuttosto che giocare la struttura dopo 14... e4: 15. \$c2 Ød7 16. \$b3 Øb6 17. f3 sarebbe stata una versione migliorata del piano della partita. L'Alfiere riposizionato in b3, più l'eventuale ②e3, attacca il pedone isolato d5, che è pure fissato dalla struttura pedonale del Bianco, cosa che non succede dopo 14. dxe5) 15. \(\preceq xe4 dxe4 16. \) dxe5 &xe5 17. \(\mathbb{Z}\)xe4 +/=. 14... ②xe5 15. \$e3

Concedo la coppia degli Alfieri per completare lo sviluppo: il "vantaggio" muta da dinamico a statico. Ora l'obiettivo è il pedone isolato in d5, per cui il Nero ha pieno compenso data l'attività dei suoi pezzi.

15... \(\tilde{\to}\) eg4 16. h3 \(\tilde{\to}\) xe3 17. Øxe3

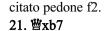
Eccolo.

17... 罩fe8 18. 學b3

Aumentando la pressione su d5. Volevo evitare anche ... \bulleth b6. che sarebbe stata fastidiosa sia per la pressione su b2 sia perché avrebbe potuto formare una batteria con ... \$c5. Il pedone f2 in particolare è un po' sfigato, essendo protetto solo dal Re. 18... 罩e5 19. 包f5 单c5 20.

罩xe5 豐xe5

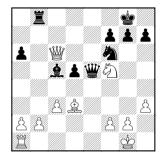
Profumo decide di sacrificare b7, il compenso è ottimo: ... \Bb8 attaccherebbe b2. mentre ... \$c5 e la probabile ... ②e4 metterebbero nel mirino il già



Accetto la sfida, in qualche modo bisogna pur provare a vincere.

21... 罩b8 22. 營c6

Necessaria per me, non c'è bisogno di catturare anche a6. In questo modo guadagno tempo attaccando l'\$c5: se si sposta in b6, difendo indirettamente b2, in caso di 22... De4 bravo lui.



22... d4??

Grave errore di calcolo, in questo modo entro

semplicemente in un finale vinto. La mossa giusta era 22... 6)e4! Se si sacrifica un pedone, bisogna essere energici e avere le idee chiare: f2 è l'obiettivo del Nero. In partita avrei tenuto d'occhio

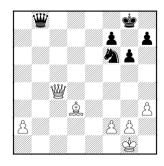
risorse come ... \(\precent{Lambda} xf2+\) (anche in caso di 22... \$b6). Dopo 23. \(\partial \text{xe4 dxe4 24. } \(\bar{Q} \) e3 \(\partial \text{d6} \) (intenzioni malvagie in h2. Dopo 24... \(\) \(\) \(\) xe3? 25. fxe3 il Nero non può catturare b2 per il matto del corridoio) 25. g3 (25. Øg4 ₩e6 minacciando ... \(\mathbb{Z}\)xb2 e la velata ... \(\dagger\)h2+) 25... \$c5 (ora sì che minaccia ... \$xe3) 26. \approx e1 h6 minaccia sia \(\mathbb{I} d8+\) che \(\mathbb{I} d5:\) 27... 身f8 28. 罩d8 罩b8 29. \(\mathbb{Z}\xb8\) \(\mathbb{W}\xb8\) 30. \(\mathbb{W}\xe4\) 27. \(\text{\$\frac{1}{2}} \\ \text{\$\frac{1}{2} ₩xe4 ₩xe4 30. \(\pi\)xe4 \(\pi\)xa2 =.

23. cxd4 \(\frac{1}{2}\)xd4 24. \(\frac{1}{2}\)xd4 ₩xd4 25. ₩xa6 g6 26. ₩c4 \wxb2?!

Mi permette di cambiare le Torri e di eliminare una fonte di controgioco.

27. 耳b1 唑e5 28. 耳xb8+ ₩xb8

Il finale è vinto, ma prima di spingere il pedone a2 ho voluto posizionare i miei pezzi nelle migliori case possibili.



29. \(\dot{\phi} \c 2 \(\dot{\phi} \) e8 30. \(\dot{\phi} \) b3

Ora l'Alfiere difende a2 (e il pedone difende l'Alfiere:



Excelsior 'D': Luigi Testa (in primo piano) e Filippo Ferrari



Due veri "drunk boys": Diego Carrara e Luca Canova brindano alla promozione

meglio non lasciare mai i pezzi sospesi) ed evidenzio uno dei problemi del Nero, il pedone f7. La situazione si è ribaltata!

30... **公**d6 31. **營d5 營c7 32. 營e5**

Un altro possibile grattacapo sono le case nere deboli dell'arrocco.

32... **增b6** 33. **h4 h5** 34. **增f6** Minacciando \$\delta rf7+.

Evito qualsiasi perpetuo strano che potrebbe accadere.

36... ⊈e8

Non sapeva più che fare, probabilmente.

37. ₩f4

Obbliga il cambio delle Donne

37... **增b**6 38. **增e**3+ **增xe**3 39. fxe3

Ora il Nero è privo di qualsiasi controgioco. Oltre al pedone passato lontano in a2, la superiorità dell'Alfiere sul Cavallo è evidente quando il gioco è su entrambi i lati della scacchiera.

39... **查d7 40. 查g2**

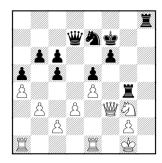
Ora che non ci sono pericoli, attivo il Re. 40... f6 41. 堂f3 ②c8 42. 皇f7 ②e7 43. 堂f4 堂c6 44. e4 堂d6 45. a4 堂c5 46. e5 fxe5+ 47. 堂xe5 堂b4 48. 皇e8 ②f5 49. 堂f4 ②e7 50. 皇d7 (1-0)

党g5-f6 è inevitabile, come l'abbandono del mio avversario.

Momenti (u)topici

Ci sono istanti in cui la logica prende una pausa e l'ispirazione inciampa, dove tatticismi sbagliati o sviste clamorose possono trasformare una partita combattuta in un piccolo capolavoro dell'assurdo. Al CIS se ne sono visti parecchi, non solo nelle serie minori... (bontom)

Asperti (2090) - Ferro (2163)



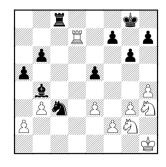
Quale mossa apparentemente naturale ha giocato il buon Aspe? 28. \(\frac{\pi}{2} \)?

28. \(\mathbb{Z} e3 = /+ \) seguita da \(\mathbb{Z} f1 \) e/o \(\int \) f5 e la partita sarebbe continuata.

28... \dd4+! ecc. (0-1)

Ci tengo a sottolineare che il nostro eroe non ha abbandonato subito.

Angelini (2182) – Bonassi (2051)



Come avrebbe potuto mantenere il vantaggio il capitano?

41... 🗗 xa2?!

41... ②e4! seguita da ②f6 e/o ℤc2. Una skill da affinare

è prevenire il controgioco dell'avversario. I pedoni sull'ala di Donna rimarranno deboli ancora a lungo.

42. **包g5** 單f8

Costretto alla passività.

43. f4 ecc. (½-½)

La partita finirà con una patta fondamentale tra poche mosse.

Cassi (2010) - Beretta (2128)



Da quale tatticismo si è lasciato tentare l'avversario di Elisa?

9... \$xh3? 10. d4!

Elisa risponde con l'unica mossa a disposizione per non finire in svantaggio, una forte intermedia, sfuggita a Beretta, che guadagna un pezzo per 2 pedoni.

a) 10. \(\extit{2}\text{xh3??} \) \(\text{\te}\text{



Drink Team: da sin. Stefano Ranfagni, Giorgio Elitropi, Claudio Villa e Luca Canova

10... **호**xg2 11. dxc5 **逆**c6 12. **公**d4 **逆**xc5 13. **호**xg2 e5 14. **公**f3 **公**bd7 ecc. (1-0)

Il Nero ha compenso grazie al vantaggio di spazio e al forte centro che è riuscito a creare, ma in partita non è stato abbastanza. Elisa ha poi convertito il vantaggio senza troppi problemi.

C, promozione sudata

A Crema, in serie C, era impegnato lo "storico" Drink Team (composto da Canova, Carrara, Ranfagni, Elitropi, Villa e Riggio)

La formula, per quest'anno di transizione, prevedeva 3 promozioni in B e 2 retrocessioni per le 6 squadre del girone; le squadre erano sulla carta equilibrate, quindi si prevedeva (e così è stato) un arrivo "sul filo di lana". Alla fine, dietro alla squadra "giovane" della Bassa Bergamasca, che ha dominato il torneo, il Drink Team si è piazzato secondo per spareggio tecnico su

Bergamo Alta (scontro diretto a favore a parità di punti squadra e individuali) e su Puegnago (mezzo punto individuale in più). (ranfa)

FRANCESE C06

Rigamonti (1962) – Ranfagni (1948) Note di Stefano Ranfagni

1, e4 e6 2, d4 d5 3, 4)d2

Molto bene, la Francese Tarrasch, una delle mie aperture!

3... 2 f6 4. e5 4 fd7 5. 2 d3 c5 6. c3 4 c6 7. 2 e2 cxd4 8. cxd4 f6

Fin qui la linea principale, "blitzata".

9. 4)f4?!

Oh cavolo!

9... ②xd4!

Forzando l'ingresso in una linea in cui il Nero dà la qualità per un centro di pedoni mostruoso. Il Riga sarà preparato?

Fin qui tutto secondo i sacri testi, che ora

impongono 14. 0-0.



14. 增h4!?

Imprecisa ma logica per far rientrare in gioco la Donna.

14... e5!

Tematica!

15. 0-0?? (15. ₺ਿਰ) 15... e4?!

I pedoni cominciano a far paura, ma dopo 15... \(\&\)e7!! il Nero \(\)e in vantaggio enorme a causa della mezza tonnellata di scoperte varie sulla Donna.

16. ②xe4?!

... e il Bianco pur di fermarli decide di immolare l'equino. Ma il motore preferisce dare l'Alfiere.

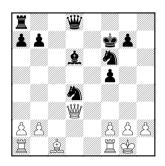
16... dxe4 17. &xe4 包f5 18. 豐f4 &d6 19. 豐f3 包d4

La persecuzione alla Donna prosegue!

20. 營d3 身f5?

Spreca parecchio vantaggio.

21. \$xf5 gxf5



22. g3?

Risolve i problemi sulla diagonale nera h2-b8, ma ne

crea di peggiori sulla bianca h1-a8!

22.... **含c**5

Il Cavallo prima era offlimits per ... \(\hat{\omega} xh2+, ora forse \(\hat{\omega} meglio tenerlo. \)

23. b4? \$b6?!

23... 增d5 era molto più aggressiva: 23... 勾f3 sarebbe stata impossibile da parare.

24. **\$**b2 \\dot{\psi}d5!

Va bene lo stesso, anche se ora il Bianco può eliminare il fastidioso quadrupede.

Ripropone la minaccia ... \$\preceq\$xf2+!.

27. \\$c2 \\$\rightarrow{\text{c}}{2}\rightarrow{\text{e}4!}

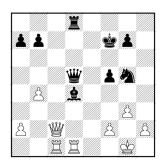
Arriva l'altro puledro a rompere le scatole.

28. 罩c1 **包**g5!

Sarà una minaccia banale, ma ... ②h3 è matto.

29. 罩fd1

Ok, il Bianco ha quasi il cappio al collo, ma bisogna finirlo. 29... ②f3+ sembra buona, ma dopo 30. ③f1 non si vince al colpo...



29... \$xf2+!!

Classifiche finali

Serie A1 – Girone 1: 1^a Kodokan "A" 7 punti di squadra su 10 (12,5 individuali su 20); 2^a Scacchistica Novarese 7 (11); 3^a La Spezia "1" 6 (11,5); 4^a Accademia Milano "A1" 4 (9); 5^a-6^a Excelsior "A", Il Castelletto 3 (8)

Serie C – Girone 10: 1ª I Pedoposizionali Sbb 9 punti di squadra su 10 (15 individuali su 20); **2ª**-3ª **Excelsior Drink Team**, S.S. Bergamo 5 (10,5); 4ª La Compagnia Della Torre "B" 5 (10); 5ª Crema 4 (9); 6ª Scacchistica Bassa Bergamasca 2 (5)

Promozione Lombardia – Girone 4: 1ª Franciacorta A Team 10 punti di squadra su 10 (15 individuali su 20); **2ª**-3ª **Excelsior "D"**, Accademia dei Pedoni Kings 7 (11,5); 4ª Franciacorta Young Team 7 (11); 5ª Polisportiva dei Colli Bianchi 6 (13); 6ª Torrecavallo "1" 6 (11,5); 7ª Torrecavallo "3" 6 (10); ecc.

Devastante!

30. **⊈**f1

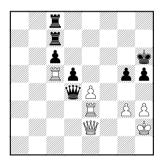
Il buon Riga decide di prendere matto, ma anche la linea migliore 30. 營xf2 心h3+31. 查f1 營xd1+32. 墨xd1 鼍xd1+33. 營e1 鼍xe1+ lascia il Nero con un pezzo contro il nulla.

30... ₩h1+ 31. Фe2

31. 堂xf2 si becca subito 31... 營f3+.

31... **增f**3+ 32. **查f**1 **&**xg3+ 33. **查g**1 **②**h3# (0-1)

Ranfagni (1948) – Chignoli (1716)



All'ultimo turno, contro la Bassa Bergamasca, la situazione di squadra era compromessa: eravamo sotto 3-0. Per la promozione però bastava un punto individuale. Il problema è che la posizione era assolutamente pari,



Dario Salvi

quindi mi sono dovuto inventare un "bluff", che a gioco corretto non porta a più della patta...

1. exd5!? \(\psi\)xc5?!

 $1 \dots \text{cxd5} = \text{era meno rischiosa}$.

2. 罩e6+! **含g7 3. 營e5**+

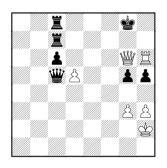
E nel "marasma" il Nero ha finito per prendere matto. 3... **如h7**?

3... 查g8 4. 罩g6+ 查h7 5. 罩xg5 營c2+ 6. 查h1 營d1+ 7. 查h2 營d2+=.

4. **增f5+ 含h8** 5. **国h6+ 含g8**

6. **₩g6+**?

6. \mathbb{\mathbb{g}}6+è più precisa.



6... **⊈f8??**

6... 罩g7 7. 營e6+ 罩f7 8. 營xc8+ 營f8 9. 營xf8+ 党xf8 10. dxc6 堂g7 11. 罩d6 dava chance di pareggio a gioco corretto.

7. 罩h8+ 空e7 8. 營e6# (1-0)

Promozione, "under" in C

Nel girone 3 della Promozione lombarda i "young lions" excelsiorini – o, più banalmente, l'Excelsior 'D' – hanno chiuso in gloria dopo aver subito un cappotto iniziale (ma, va aggiunto, in formazione rimaneggiata e con soli tre elementi), piazzandosi al 2º posto su 19

squadre e guadagnando l'accesso alla serie C. I nostri giovani eroi (Galelli, Camboni, Fornari, Trussardi, Baroni e Rotko), in seguito al ko, hanno vinto tre incontri e ne hanno pareggiato uno, venendo superati solo da Franciacorta 'A', che ha chiuso a punteggio pieno. Sono state promosse in serie C anche le bresciane Accademia dei Pedoni 'king'. Franciacorta 'Young team' e Torrecavallo '1', nonché la bergamasca Polisportiva dei Colli 'Bianchi'. Meno brillante la prova dei veterani dell'Excelsior 'C', che hanno chiuso a metà classifica. (mida)

GRÜNFELD

D80

Galasso (1805) – Galelli (1661) Note di Emiliano Galelli

1. d4 幻f6 2. c4 g6 3. 幻c3 d5 4. e3 臭g7 5. ∰b3

La prima sorpresa di questa partita.

5... dxc4

Forse non la mossa migliore, ma nella pratica l'ho preferita a 5... e6.

6. \$xc4 0-0 7. \$\delta f3 \delta c6

La mossa che non avrei dovuto fare. Avrei dovuto seguire l'istinto del giocatore di Grünfeld con 7... c5!

8. \delta e2

8. ≜xf7+ non era molto buona, perché alla fine dei cambi 8... ≣xf7 9. ᡚg5 e6 10. ♠xf7 ♠xf7 il Nero sta leggermente meglio.

8... Da5

Il Cavallo comincia uno scomodo tango che costerà dei tempi preziosi.

9. \a4 \a2c6

9... b6 sarebbe stata meglio.

10. **\$**d2

Non è l'idea giusta. Sarebbe stato meglio giocare 10. 0-0 \$f5 11. \$\mathbb{I}\$ df \$12. d5 e prendere vantaggio dalla colonna 'd' non ancora bloccata dall'Alfiere.

10... 包d7 11. 罩c1 包b6 12. 豐c2



12... **g**g4?

Sarebbe stato meglio giocare subito 12... e5!
13. h3 公b4 14. 營b3 急xf3
15. exf3 公4d5 16. 急c4

Stockfish non concorda e consiglia 16. ②e4; grazie a questa imprecisione riuscirò piano piano a convertire il vantaggio.

16... 包xc4 17. 營xc4 包xc3 18. 豆xc3 c6 19. 空e2 營d7 20. 豆b3 豆fd8 21. h4?

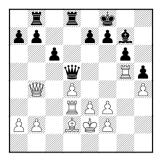
Il pedone in h4 è solo una debolezza da difendere.

21... h5 22. \donggg g1 \dongg f8

CIRCOLO SCACCHISTICO CIRCOLO SCACCHISTICO BAMO BAMO

Promozione, i giovani leoni: da sinistra Matteo Trussardi, Matteo Camboni, Maiia Rotko, Federico Baroni ed Emiliano Galelli, nella pagina a fianco Matteo Fornari

25. 国g5



25... \delta d6?!

Ho cercato di non cadere in qualche trappola, così ho verificato che la mossa che consideravo più naturale non fosse errata. Tuttavia, il computer non apprezza e suggerisce invece 26... 曾d7. **26. 對b3?!**

Un'imprecisione che mi consente di giocare...

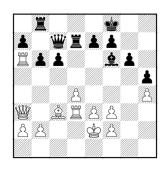
26... **\$**f6 27. **\$**b4 **쌀**d7

Un'alternativa poteva essere 27... ₩h2.

28. 罩a5 b6 29. 罩a6 營c7?!

29... c5 è il suggerimento di Stockfish. Una possibile continuazione è 30. 皇d2 cxd4 31. exd4 皇xh4 32. 營a4 罩b7 33. 營xd7 罩bxd7.

30. Ya3 Zd7 31. Ac3



31.... 罩b7?

Sto ancora meglio, ma rischio che lui possa giocare 32. d5!. Sarebbe stata migliore 31... \(\hat{\omega}\)xh4! e ora non ho paura di d5! 32. b4?

Che cosa bisogna giocare adesso?

39... e5! 40. 幽d5 exd4 41.

Wxd4+ 會66 42 Wd3 We5 43

營xd4+ 食f6 42. 營d3 營e5 43.
還a3 營b2+ 44. 全f1 營c2 45.
營e3 營c4+ 46. 全g2 營d4 47.
營f4 營e5 48. 營e3 營g5+ 49.
全f1 營xe3 50. fxe3 冨c1 51.
全e2 冨d7 52. f4 冨c2+ 53.
全f3 冨d1 (0-1)

SISTEMA DI LONDRA

Camboni (1623) – Sicorello (1705) Note di Matteo Camboni

A48

1. 公f3 公f6 2. d4 g6 3. 皇f4 皇g7 4. h3 0-0 5. e3 d6 6. c3 公bd7 7. 公bd2

Ero in vena di giocare il sistema di Londra... purtroppo! 7... 罩e8 8. 兔c4 h6?! 9. 凿c2



9... e5?

Errore: dà al Bianco la possibilità di guadagnare materiale.

10. dxe5 2xe5 11. 2xe5 dxe5 12. 對xg6

Catturando un pedone grazie all'inchiodatura del pedone f7 da parte dell'Alfiere.

12... 鱼e6 13. 鱼xe6 罩xe6 14. 咝c2 咝d5 15. e4 咝c6 16. 0-0 心h5 17. 罩ae1 心f4 18. 查h2 罩d8 19. 罩g1

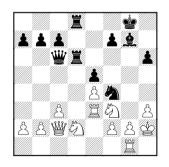
Aggiungendo un difensore al pedone g2 in caso di ... \(\mathbb{Z}\)g6. \(\frac{1}{2}\)g6. \(\frac{1}{2}\)g20. \(\mathbb{Z}\)g23

Il pedone f2 è avvelenato. **20... \(\mathref{Fed6 21. \) \(\mathref{Fe2} \)**

In e3 la Torre non faceva niente.

21... **公f4** 22. 罩e3

Qui ho proposto patta e, non so perché, fortunatamente il mio avversario ha rifiutato.



22... **對d7 23. 公c4** 罩e6

Più o meno forzata.

24. 宮ee1 公d3 25. 宮d1 b5 26. 公e3 c5 27. 公d5 c4 28. 幽e2 身f6 29. 幽e3

b2 è un pedone avvelenato. **29... ≝d6**

Da adesso in poi Sicorello fa qualche errore, perché ave-

va poco tempo sull'orologio. 30. 營xh6 皇g7 31. 營e3 皇h6 32. 營e2 營f8 33. 公h4 罩xd5

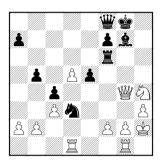
Adesso ho una qualità e due pedoni di vantaggio.

34... 罩f6 35. 營g4+

Il primo e penultimo scacco della partita.

35... **臭**g7

34. exd5



36. 罩xd3! cxd3 37. 包f5 罩g6 38. 쌀e4 쌀e8?!

Non minaccia o difende niente con questa mossa.

39. d6 d2? 40. 2 e7+ (1-0)

Dopo questa mossa il Nero ha abbandonato. Una delle partite più precise che io abbia mai giocato.





I sonetti delle cappelle

Cronache in rima di scacchi e sciagure

Qui si narrano, in versi ben composti, le gesta stolte e mosse sgangherate di Re tremanti e Alfieri già deposti, pedoni persi e Dame scacchinate.

Non son poemi d'onor cavalleresco, né lodi d'arte sopraffina e chiara, ma versi d'un giocare un po' burlesco, ove la gloria inciampa ed è assai rara.

որըընթերութ

La rovina di Re Canova

DIFFSA DEI DUF CAVALLI

C57

Enrica Zito (2066) – Luca Canova (2066) Darfo Boario Terme 2025 - Open A

1. e4 e5 2. 包f3 包c6 3. **\$c4 ②f6** 4. **②g5** ②xe4? 5. \$xf7+ \$e7 6. d3 (D) 6... h6?? 7. dxe4 d6 8. 2g6 2e6 9. ②xe6 ⊈xe6 10. ₩g4+ фe7 11. ₩h4+ hxg5 15. \(\mathbb{W}\xg5+ (1-0)\)



並d7 12. 鼻f5+ 空e8 13. 避h5+ 空e7 14. 鼻g5+

Nel loco ove il pedon fa da sovrano, Enrica spinge e Luca le sta dietro, poi l'uno e l'altro, col destrier in mano, si sfidan come a giuoco un po' indiscreto.

L'Alfiere guarda e punta il suo bersaglio, il Nero abbocca e il Bianco colpisce, e Luca già confuso prende abbaglio, si spoglia il Re, che intanto si ramisce.

Chi siede al legno e pensa d'esser saggio spesso s'ingroppa in mossa mal pensata, e qui la penna, col suo dolce oltraggio, gli rende fama, in rima un po' sboccata.



La Donna avanza e lancia un gran barlume, il Re si sposta e geme in gran tormento, l'Alfiere infierisce e, con gran costume, gli grida: "Or danza, e fa buon movimento!"

Ma Luca, ahimè, s'inceppa sulla acca, che apre il varco al fin della commedia: la Donna morde, e l'ultima baracca crolla col Re, tra burla e gran tragedia.

Elisa & Giulia, amiche e rivali

Sfida a suon di domande fra le due big excelsiorine

Elisa Cassi e Giulia Sala sono due delle giovani scacchiste italiane più vincenti dell'ultimo decennio. Entrambe tesserate per il Circolo Scacchistico Excelsior, si sono distinte non solo a livello individuale, ma anche nelle competizioni a squadre e, nel 2024, hanno avuto un ruolo decisivo nel

portare l'Excelsior sul terzo gradino del podio al Campionato Italiano a Squadre Femminile.

Sia Elisa (classe 2005) che Giulia (2007) vantano numerosi titoli italiani giovanili in diverse categorie e numerose presenze in rappresentanza dell'Italia in tornei internazionali, come i Mondiali e gli Europei giovanili, le Olimpiadi e la Mitropa Cup.

In questo articolo, Elisa e Giulia si intervistano a vicenda: un'occasione per raccontare non solo il loro percorso nel mondo degli scacchi, ma anche la loro amicizia, costruita tra tornei, allenamenti e partite combattute.

Risponde Elisa

1. Ti ricordi quando ci siamo conosciute?

E: Bah, allora, ci conosciamo da una vita, fin da quando eravamo piccole, essendo entrambe della Lombardia capitava di trovarci in alcuni tornei. Chiaramente più si è giovani più la differenza di 2 anni di età si sente, diciamo che abbiamo effettivamente cominciato a fare tornei da sole e insieme

quando io avevo 15-16 anni, e poi è da quelle esperienze condivise che la nostra amicizia è nata e cresciuta nel tempo. La cosa bella è che poi si è creato un gruppo di amici fantastici di tutta Italia, che si rivedono soprattutto in occasione dei tornei.

2. Qual è il tuo stile di gioco e come lo applichi sulla scacchiera?

E: Il mio stile di gioco è posizionale. Preferisco posizioni meno sbilanciate, vincere



Elisa e Giulia al Trofeo Coni Lombardia di Moniga del Garda (Brescia), 23 giugno 2019

Risponde Giulia

1. Ti ricordi quando ci siamo conosciute?

G: Ormai ci conosciamo da tantissimi anni, probabilmente la prima volta che ci siamo incontrate giocavo ancora nell'U8. Ricordo che eravamo compagne di stanza in un campus di scacchi a Bratto, eravamo ancora piuttosto piccole, ma ricordo che in quella settimana non mi stavi troppo a genio,

volevi sempre andare a letto presto mentre io preferivo restare sveglia a giocare; tuttavia mi obbligavano ad andare a dormire al tuo stesso orario. Il primo torneo che abbiamo fatto insieme, se non sbaglio, è quello di Cattolica, da lì abbiamo stretto i rapporti e iniziato a fare praticamente tutti i tornei insieme.

2. Qual è il tuo stile di gioco e come lo applichi sulla scacchiera?

G: Il mio stile di gioco



Campionato italiano a squadre femminile, 14 aprile 2024 La squadra del CSE terza classificata: da sinistra **Giulia Sala**, **Elisa Cassi. Maria Andolfatto** e **Silvia Bordin**

mantenendo e facendo progredire un piccolo vantaggio. In questo tipo di situazioni è rilevante la conoscenza strategica delle posizioni e dei finali, dove si concluderà la partita.

3. Come reagisci a una sconfitta?

E: Mmm... dipende da che partita è stata. Forse il tipo di situazione in cui reagisco peggio è quando, dopo aver costruito e portato avanti il vantaggio durante tutta la partita, dimostrando quindi di aver capito e giocato meglio del mio avversario, butto via tutto a un passo dalla fine. In quel caso la vittoria me la sarei meritata più del mio avversario. A volte invece mi capita che la partita sia talmente interessante, complessa, una vera lotta di alti e bassi, anche psicologicamente, dove si è completamente assorbiti e dove la concentrazione è massima, che nonostante la sconfitta ho il sorriso stampato, e mi sfugge una risata ironico-amara.

4. Qual è stato il momento che ricordi con più soddisfazione della tua carriera?

E: Stranamente, rispetto a quello che si potrebbe pensare, il momento più soddisfacente della mia carriera non è principalmente basato sulla tattica, è molto frenetico e la maggior parte delle mie partite è piuttosto sbilanciata e complicata. La mia strategia in queste partite, solitamente, è quella di sperare di capirci un poco più del mio avversario. Ultimamente sto provando a giocare partite più tranquille e a non prendere scelte avventate, non sempre con buoni risultati, ma cercando di migliorare questo aspetto del mio gioco.

3. Come reagisci a una sconfitta?

G: Dipende molto dal contesto e dal tipo di partita. Solitamente sono una persona molto emotiva davanti a una sconfitta, ma generalmente riesco a non farmi condizionare da questo per i turni successivi. Per come la vivo io, le peggiori sconfitte sono quelle in cui mi trovavo in vantaggio durante la partita, soprattutto se con un

La scheda - Giulia Sala

Campionessa italiana U10 (2017), U12 (2018 e 2019), U16 (2023), semilampo femminile (2023)

U18 a squadre con l'Excelsior (2022)

Rappresentante dell'Italia

- Europei giovanili a Mamaia Romania (2017)
- Europei giovanili a Riga Lettonia (2018)
- Europei giovanili a Bratislava Slovacchia (2019)
- Mondiali rapid e blitz giovanili a Rodi
 Grecia (2022)
- Mondiali giovanili a Mamaia Romania (2022)
 - Mondiali U20 in Sardegna (2022)
- Europei giovanili a Mamaia Romania (2023)
 - Mondiali giovanili in Brasile (2024)

Con la Nazionale femminile

- Mitropa cup in Croazia 2023
- Mitropa cup in Germania 2024
- Olimpiadi di Budapest 2024

corrisponde al titolo più importante da me ottenuto, ma a quello che mi coinvolse a 360 gradi, emotivamente, psicologicamente, dove ricordo di aver provato particolare orgoglio e soddisfazione. Quel momento fu quando salii sul palco per la premiazione dei campionati italiani U12 femminilli, primo titolo rilevante da me conseguito. Ricordo proprio il battito veloce, la coppa in mano e le tante persone che applaudivano. Proprio un bel momento.

5. Quali aspetti del tuo carattere sono riflessi dal tuo gioco?

E: Quello che per me ha sempre avuto la priorità in una partita è la comprensione della posizione e capire di conseguenza il piano corretto. Questo approccio meticoloso è un evidente riflesso del mio carattere, per cui a lungo termine devo avere un che di pianificato. In realtà è anche un approccio dettato dalla pigrizia, perché capendo la posizione e il corrispettivo piano, scegliere una mossa diventa più facile, la selezione delle candidate più veloce. In più, se siamo in posizione chiuse o in finale, c'è anche meno bisogno di controllare tatticamente la posizione, e quindi meno sforzo di calcolo. Insomma è un metodo per chi vuole avere il controllo della situazione con il minimo sforzo. Chiaramente questo mi è costato

molte partite, dove non ho scelto strade più rischiose e vincenti, ma allo stesso tempo mi ha spronato ad aprire libri e a studiare finali teorici e partite.

6.Ti ricordi di qualche situazione imbarazzante durante un torneo?

E: Questa è una storia divertente. Non mi ricordo esattamente quale torneo stessi giocando, però è capitato che, prima del turno, sia andata in bagno e. chiusa la porta, non riuscissi più ad aprirla.

giocatore più forte e una partita piena di complicazioni. Difficili da affrontare sono anche le sconfitte dei tornei che io ritengo più importanti, tra cui ad esempio i tornei con la Nazionale italiana o i campionati giovanili. Di solito, tendo a scappare dalla sala di gioco dopo una sconfitta, tuttavia quando perdo con un giocatore molto più forte di me tendo a restare per provare a capire insieme dove ho sbagliato.

4. Qual è stato il momento che ricordi con più soddisfazione della tua carriera?

G: Penso che il mio ricordo migliore sia la vittoria contro una giocatrice molto più quotata di me alle olimpiadi di Budapest. Ricordo quel momento con molta soddisfazione perché, oltre a essere stata una partita decisiva per la squadra in quel match, è stata un'esplosione di emozioni: la grande tensione durante la partita, l'importante torneo che stavo giocando e il fatto che non avessi mai vinto con una giocatrice con quell'Elo mi ha portato a essere particolarmente orgogliosa e felice di quella partita.

5. Perché per te gli scacchi sono uno sport diverso dagli altri?

G: Sappiamo tutti che in qualsiasi sport la testa è una componente fondamentale per ottenere risultati. Gli scacchi non sono altro

> che la rappresentazione di ciò: la testa fa il 100% del lavoro, ma questo non è sempre un bene. Parlando della mia esperienza personale posso affermare che, nei periodi di stress, come i mesi in cui mi ritrovo molto impegnata con la scuola, i miei risultati scacchistici sono decisamente inferiori rispetto all'estate, quando posso pensare solo agli scacchi senza preoccupazioni inerenti



Tarvisio (Friuli), 9 luglio 2023: **Giulia** campionessa italiana U16, **Elisa** regina U18

Mancavano pochi minuti prima dell'inizio e mi vergognavo troppo per chiamare aiuto urlando. Alla fine miracolosamente sono riuscita a scavalcare la parete e a uscire, arrivando alla scacchiera con poco ritardo.

7. Per svago, quale attività extra-scacchistica pratichi durante un torneo?

E: Io adoro giocare a ping pong. Purtroppo il requisito è che ci sia un'altra persona

disponibile, per questo a casa ci gioco molto raramente. Sfogo questa frenetica voglia ai tornei, dove un qualche scacchista lo si trova sempre, infatti in valigia sono sempre presenti racchette e pallina. È chiaramente



Campionato italiano femminile assoluto, 3 dicembre 2023: scontro diretto fra **Giulia** (Nero) ed **Elisa**

alla scuola.

Questo influisce
molto anche sullo
studio: molte
volte i risultati
non arrivano nel
momento in cui
si inizia a
studiare scacchi,
ma nel momento
in cui si sono già
acquisite quelle
conoscenze e la
testa è libera da

ogni altro tipo di preoccupazione.

6. Ora che sei negli Stati Uniti da un po' di tempo, ricordi ancora come si muovono i pezzi?

G: Purtroppo qui [a Lancaster, in Ohio – ndr] la scuola e lo sport mi prendono tutta la giornata, perciò pensare anche agli scacchi mi viene complicato. Diciamo che si fa quel che si può e a volte riesco a trovare del tempo anche per loro, facendo delle lezioni ogni tanto e tenendomi allenata con i classici esercizi di tattica. Non avrei mai pensato che stare così tanto tempo senza giocare tornei mi avrebbe reso così nostalgica; certamente posso giocare online, ma non ha niente a che vedere con i tornei dal vivo, che non vedo l'ora di ricominciare questa estate.

7. Hai qualche fissa scaramantica?

G: Penso di essere una delle persone più scaramantiche nel mondo degli scacchi. Talvolta mi capita di fissarmi così tanto su qualche oggetto scaramantico, che mi dimentico che la partita la devo giocare io e non la vincerò di certo grazie a quell'oggetto. Sono molto scaramantica quando si parla di penne per scrivere le mosse: quando un torneo mi va male, la penna che ho usato in quel torneo per scrivere le mosse non la uso più, certe volte la lascio al torneo o la regalo pur di non riportarmela a casa. Ho sempre fatto un gioco con mio papà riguardo al "santificare" le penne prima della partita: se la penna mi

La scheda - Elisa Cassi

Campionessa italiana U12F (2017), U14F (2019), U16F (2021), U18F (2023), U20F (2023)

U18 a squadre con l'Excelsior (2022)

Rappresentante dell'Italia

- Europei giovanili a Porec Croazia 2015
 - Mondiali giovanili in Brasile 2017
- Mondiali giovanili a Mumbai India (2019)
- Mondiali rapid e blitz giovanili a Rodi
 Grecia (2022)
 - Mondiali U20 in Sardegna (2022)
- Europei giovanili a Mamaia Romania 2023
- Mondiali U20 a Gandinaghar India (2024)

Con la Nazionale femminile:

- Olimpiadi di Chennai India 2022
- Mitropa Cup in Croazia (2023)
- Europeo a squadre in Montenegro (2023)
 - Mitropa Cup in Germania (2024)

auspicabile la presenza di un tavolo con una rete, che di solito c'è nei vari hotel dei tornei, però non è strettamente necessario. Ai campionati italiani assoluti femminili di Brescia, ad esempio, c'era in un corridoio un tavolo abbastanza lungo e, appena lo vidi, colsi subito l'occasione, presi una sciarpa e la usai come rete. E su quel campo self-made giocai un sacco di match divertenti.

portava alla vittoria la potevo usare di nuovo, se invece perdevo bisognava "santificarla" di nuovo. Sono molto scaramantica anche riguardo alle azioni fatte durante la giornata: se, ad esempio, vinco una partita e la mattina mi sono svegliata alle 8 e sono andata in spiaggia, la mattina dopo dovrò per forza ripetere la stessa routine come se fosse decisiva per il risultato.

TORNEI

Lampo di Carnevale Canova beffa tutti

Malgrado la "cappellite acuta" da cui è purtroppo ormai affetto (si veda pag. 14), Luca Canova è ancora in grado di vincere, addirittura dominare. Il campione sociale 2022, prima scacchiera del glorioso Drink Team, è riuscito nell'impresa all'open

> lampo di Carnevale, ospitato al circolo lo scorso 4 marzo. E non si tratta di uno scherzo. Luca partiva con il numero due di tabellone e, malgrado un ko al terzo turno con il sempre ostico Stefano Ranfagni, ha chiuso il torneo in vetta con 8 punti su 9 e mostrato in genere grande solidità e capacità di gestione del tempo. elementi fondamentali a cadenza 3'+2".

Alle sue spalle, in ordine di spareggio tecnico, Simone Minali, la MFf Ekaterina Pirvulescu e il già citato Ranfa



Canova re di Carnevale [Al generated image]

hanno chiuso con 6,5 punti ciascuno; buone prestazioni anche per Adrian Pirvulescu, fratello di Ekaterina, e per il sorprendente Mouad Chemli, numero 26 di tabellone, entrambi a quota 6, mentre non è andato oltre il nono posto nel gruppo a 5,5 il sempreverde maestro Roberto Piantoni, favorito della vigilia.

Il torneo ha registrato la partecipazione di 33 giocatori di ogni livello, sette dei quali di categoria magistrale, e, superato un intoppo tecnico dopo il primo turno, ha saputo combinare agonismo e spirito di festa, in linea con l'atmosfera carnevalesca. (mida)

Classifica al turno 9 Elo.P. CN 2082 2164 (1N) Minali, Simone 1872 2010 Ranfagni, Stefano 1949 1949 6.5 11 1804 1825 Chemli, Mouad 1399 1696 . Brignoli, Alessandro 1843 1808 5.5 (3N 1498 1648 III Piantoni, Roberto 1782 Begna, Filippo 10 1399 1662 5.5 11 1399 1745 12 D'Angheo, Savino 1520 1665 13 Bertuletti. Ottavio 2068 1706 1399 1671 15 Paris Valerio 1399 1535 . (2N) Rota, Daniele 4,5 16 1700 1902 1613 1884 18 Paris, Valerio 1399 1625 4,5 IIA CN Carrara, Diego 1981 1639 4.5 III. ecc. (33 partecipanti)

Rota argento, vince Mangili

Appena sotto il podio Bonassi (4°) e Ranfagni (6°)

Immagina di trovarti al Centro Culturale di Spirano la sera del 2 febbraio 2025. Le bellezze invernali del luogo evocano un certo stupore, ma mai quanto il podio del Provinciale Bergamasco organizzato dalla Bassa Bergamasca. Strabuzzi gli occhi di fronte alla classifica. Gabriele Mangili (classe 2009) ha conquistato il titolo vincendo TUTTE le partite. Secondo classificato, nonché miglior excelsiorino? Incroci gli occhi della bestia: il Candidato Adone Simone Rota, 4 vittorie in 5 turni, come il 3º classificato Marco Ortobelli Lozza, entrambi sconfitti dal campione. Bonassi e Ranfagni sono arrivati 4º e 6º, sempre con 4 punti, ma sono più interessati a insultare Canova, 9° con



Il podio del campionato bergamasco: da sin. Marco Ortobelli Lozza (3°), Gabriele Mangili (1°) e Simone Rota (2°); sulla destra Yuri Grasselli, sindaco di Spirano

3,5 punti, colpevole di aver sottratto ore alle vite dei 51 iscritti provando a rubare un finale strapatto all'ultimo turno. Il fu CM Elitropi non si accorge della tua presenza. Dalle sue cuffiette proviene una musica oscena ed è intento a mostrare una linea del Gambetto di Re a un paziente Emiliano Galelli (2012), 13° con 3 punti. Un uomo senza cognome che si

chiama Gregorio o Gabriele ti racconta che grazie alla sua ottima prestazione ha ottenuto l'Elo Fide e la 1N in un colpo solo. Vincenzo Merletti e Filippo Ferrari, entrambi a 2,5 punti, ti indicano dove trovare la selvatica gioventù excelsiorina. Federico Baroni emette versi strani, mentre Matteo Camboni mostra a Ettore Zambelli Marchesi. classe 2015 e già 2N, delle analisi improvvisate: «Tal sarebbe fiero di me!». Matteo Trussardi ha concluso con 2 buoni punti. Damiano Sardo (2014) si è difeso bene con 1,5 su 5, mentre Alessandro Noris (2017) ti distrae con la sua parlantina. Pensi di poter fare meglio di loro? Gioca anche tu l'anno prossimo!

Tommaso Bonassi

Classifica finale

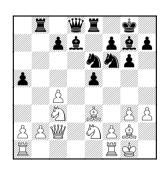
1º Mangili Gabriele 5 punti su 5; 2º-7º Rota Simone, Ortobelli Lozza Marco, Bonassi Tommaso, El Bzizi Anas, Ranfagni Stefano, Marino Marco 4; 8º-11º Piantoni Roberto, Canova Luca, Elitropi Giorgio, Maffeis Federico 3,5; 12º-20º Esposito Giuseppe, Galelli Emiliano, Gasperi Fosco, Yong Matthias, Colombo Luca, Santelli Francesco, Maffeis Fabio, Gregorio Gabriele, Mahmoud, Karim 3; 21º-29º Ciocca Federico, Sessantini Giacomo, Merletti Vincenzo, Chignoli Lorenzo, Creanga Alexandru, Ferrari Bellisario Filippo, Baroni Federico, Camboni Matteo, Rosini Luca Ungaro 2,5; ecc. (51 partecipanti)

EST-INDIANA E67 Rota (2020) – Mangili (1892) Note di Simone Rota

1. d4 ②f6 2. c4 g6 3. g3 皇g7 4. 皇g2 0-0 5. ②c3 d6 6. ②f3 ②bd7 7. 0-0 e5 8. e4 exd4 9. ②xd4 a5 10. h3 ②c5 11. 皇e3 罩e8 12. 豐c2 ②e6 13. ②de2 皇d7 14. e5?

Invece di continuare con lo sviluppo classico delle Torri in d1 e e1 mi sono lanciato in questa spinta. L'idea è quella di rovinare la struttura pedonale sul lato di Donna, peccato non aver minimamente considerato la mossa 16 del Nero...

14... dxe5 15. **\$**xb7 **\$**b8 16. **\$**g2



16... c5!

Dopo questa mossa praticamente subisco tutto il tempo.

17. 国ad1 幻d4 18. এxd4 exd4 19. 幻b5 幽b6 20. a4 息f5 21. 幽d2 国e7 22. 幻c1

Volevo migliorare la posizione di questo Cavallo, perché in e2 era solo un problema.

22... 包e4 23. 營f4 奧e5 24. 營h4 奧f6 25. 營f4 奧g5 26. 營f3

Tutto questo balletto della Donna era fatto apposta per provocare il doppio che segue e iniziare a togliere un po' di attività al mio avversario, anche se la posizione ormai è persa.

26... 公d2 27. 罩xd2 &xd2 28. 公b3 &b4 29. 公c1 &e4 30. 營f4 &xg2 31. 空xg2

Diciamo che mi aspettavo che il mio avversario cercasse di cambiare tutti i pezzi per entrare in un finale vinto, ma questo è un atteggiamento psicologico che spesso non ha senso,

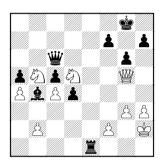


Derby excelsiorino: Gabriele Gregorio (promosso 1N) e Vincenzo Merletti

soprattutto quando hai il dominio totale della scacchiera.

31... 罩be8 32. 包d3 罩e4 33. 咝g5 咝c6 34. 空h2 罩e2 35. 包f4 罩e1 36. 罩xe1 罩xe1 37.

Ora si ha una condizione in cui ho tre pezzi contro il Re nemico, basta un errore e si può ribaltare il risultato.



37... 營e6?? 38. ②bc7??

38. ₺16+ avrebbe portato al perpetuo, ma chissà cosa mi era passato per la testa.

38... ₩e5??

Ecco che si ripresenta la voglia di cambiare tutti i pezzi, ecco che ho la possibilità di ribaltare il risultato.

39. **ሤg**4??

Niente, sono un brocco. Il resto della partita ha ben poco da insegnare. 39. ②f6+!! vince immediatamente: 39... 堂g7 (39... 查h8 40. 營h6 營xf6 41. 營f8#) 40. ②h5+ 查f8 41. 營d8+ +-.

39... 空g7 40. 豐f3 豐f5 41. 包f4 豐e4 42. 包fe6+

Tentando con l'ultimo

colpo rimasto in canna.

42... **⊈**g8 (0-1)

Peccato non ci sia cascato: 42... fxe6?? 43. ②e8+! +-.

SICILIANA

B22

Colombo (1857) – Rota (2020) Note di Simone Rota

1. e4 c5 2. c3

Il mio avversario mi ha detto di essersi preparato con l'Alapin contro di me per non giocare la solita Siciliana chiusa.

2... ②f6 3. e5 ②d5 4. d4 cxd4 5. cxd4 d6 6. ②f3 ②c6 7. ②c4 ②b6 8. ②b3 e6 9. 0-0 ②e7 10. ②c3 dxe5 11. dxe5 對xd1 12. 墨xd1 ②a5

Il tema principale è quello di entrare in questo finale con il Nero per togliere al Bianco tutti gli schemi d'attacco contro il Re nero una volta che ha arroccato. Puntavo sulla mia buona comprensione dei finali per gestire la posizione. D'ora in



Una panoramica della sede di gioco. In primo piano sulla sinistra Alessandro Noris

poi vedremo come il Bianco, pur facendo mosse logiche, perde quasi immediatamente.

13. **奠**c2

L'Alfiere è attaccato dal Cavallo e quindi... spostiamolo!

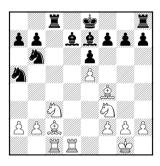
13... \$d7 14. \$f4

Sviluppiamo un pezzo per mettere in comunicazione le Torri.

14... \(\mathbb{Z} \) \(\mathbb{Z} \) ac1

Torre su colonna aperta,

sviluppo completato, ma...



15... 5)ac4!

Ora la posizione crolla.

16. **Δe4 Δ**xb2 17. **Ξe1 0-0**

18. 包eg5

Non avevo capito il senso di questa mossa.

18... h6 19. 包e4

Perdendo un tempo e permettendomi di portare un altro pezzo in una casa fantastica.

19... ව්d5 20. <u>\$</u>d2 ව්c4 21. <u>\$</u>b3 වxd2 22. වfxd2 වf4 23. විf3

Ecco la dimostrazione che il mio avversario è crollato.

23... \(\mathbb{Z}\)xc1 (0-1)



Il top player excelsiorino Stefano Ranfagni, 6º assoluto dopo il 2º posto del 2024

Provinciali, la carica dei 50

Quattro titoli assoluti e altrettanti femminili per l'Excelsior

L'edizione 2025 – la numero trentasei! – del Campionato Provinciale Giovanile di Bergamo si è svolta domenica scorsa 6 aprile.

Ottimo il bilancio della giornata, e non solo grazie alle condizioni meteo caratterizzate da un tiepido clima primaverile: i cinquanta giocatori iscritti sono stati suddivisi in quattro tornei, diretti dallo staff arbitrale composto dall'A.C.N. Francesco Uricchio (arbitro principale) e dall'A.R. Monica Cristina. Marincas, tutti disputati sulla "distanza" di sei turni di gioco con cadenza di 30'. Com'è ormai abitudine per i tornei giovanili organizzati dal Circolo Scacchistico



Anno 1996: **Tommaso Minerva** (1935-2015), co-fondatore e storico segretario del Circolo Scacchistico Excelsior, nel salone di via Borgo Santa Caterina 16 insieme a **Nicola Palladino** (1932-2008), presidente della Federscacchi dal 1980 al 1993

Excelsior, la sede di gioco è stata "sdoppiata": i tornei Under 8/10 e Under 12 si sono disputati nel salone Excelsior, mentre i tornei Under 14 e Under 16/18 si sono svolti nella sala del Centro per Tutte le Età di Borgo Santa Caterina, messa

a disposizione dal Comune di Bergamo per l'occasione.

Anche quest'anno, il Campionato è stato intitolato alla memoria dell'indimenticabile Tommaso Minerva, tra i fondatori del Circolo Scacchistico Excelsior, per



Under 8: Ilaria Beati. Matiia Ateli e Alessandro Noris



Under 10: Roel Tusha, Ettore Zambelli e Valentina Tondo



U16: Marco Lazzari, Maiia Rotko e Federico Baroni



U14: Emiliano Galelli. Matteo Camboni e Luka Ateli

molti anni motore del movimento scacchistico bergamasco, particolarmente impegnato nella promozione del nostro sport verso le giovani generazioni.

Alla premiazione è intervenuto il Delegato Provinciale di Bergamo della FSI, MF Nicola Bresciani.

Ecco i nomi dei nuovi campioni provinciali:

Categoria Piccoli Alfieri (Under 8): Alessandro Noris (assoluto, C. S. Excelsior), Ilaria Martina Beati (femminile, Scacchistica Bassa Bergamasca)

Categoria Pulcini (Under 10): Ettore Zambelli Marchesi (assoluto, C. S. Excelsior), Valentina Tondo (femminile, C. S. Excelsior)

Categoria Giovanissimi (Under 12): Tommaso Leonardi (assoluto, Scacchistica Bassa Bergamasca), Arianna Ravelli (femminile, C. S. Excelsior)



La più giovane: Greta Ravelli, 6 anni

Categoria Cadetti (Under 14): Matteo Camboni (assoluto, C. S. Excelsior)

Categoria Allievi (Under 16): Marco Lazzari (assoluto, C. S. Excelsior), Maiia Rotko (femminile, C. S. Excelsior)

Categoria Juniores (Under 18): Tommaso Facchinetti (assoluto, Polisportiva dei Colli), Chiara Viscardi (femminile, C. S. Excelsior)

Mauro Riggio

CIG - Tutti i qualificati

Hanno ottenuto la qualificazione alla fase finale del Campionato Italiano Giovanile U18, in programma a Terrasini (Palermo) dal 28 giugno al 5 luglio (N.B.: elenco non ufficiale, in attesa dell'omologazione da parte della Federazione): Tommaso Facchinetti (U18), Marco Lazzari (U16), Maiia Rotko (U16F), Baroni Federico (U16), Dugu Fabruizio (U16), Stanzini Michael (U16), Matteo Camboni (U14) Emiliano Galelli (U14), Luka Atelj (U14), John Michael Paris (U14), Francesco Medolago Albani (U14), Tommaso Leonardi (U12), Giacomo Sessantini (U12), Riccardo Merlo (U12), Leonardo Bruno (U12), Alessio Leonardo Losito (U12), Damiano Sardo (U12), Martino Rechi Comi (U12), Ettore Zambelli Marchesi (U10), Roel Tusha (U10), Valentina Tondo (U10), Alessandro Bezzi (U10), Matija AtelJ (U8), Ilaria Martina Beati (U8). (m.rig.)





A lato Tommaso Facchinetti e Chiara Viscardi, campioni U18, sopra i vincitori dell'U12: Giacomo Sessantini, Arianna Ravelli, Tommaso Leonardi e Riccardo Merlo. Arianna e la sorellina Gloria sono figlie di Angelica Acquaroli, campionessa excelsiorina degli anni Novanta [fotoservizio Marinela Ciobanu]

CHALLENGE GIOVANI

Damiano e Matteo nell'Olimpo lombardo

Lo scorso 1º marzo, in occasione dell'Assemblea annuale del Comitato Regionale Lombardo della FSI, si è svolta la cerimonia di premiazione dell'edizione 2024 della Challenge Giovani Lombardia. Promossa dal Comitato Regionale Lombardo, la Challenge Giovani Lombardia è la graduatoria generale che considera i risultati di tutti i tornei giovanili autorizzati dal CRL nel periodo di riferimento.

Tra i giovani premiati,

spiccano i nomi di due rappresentanti del Circolo Scacchistico Excelsior: Damiano Sardo (classe 2014) e Matteo Camboni (classe 2011). Damiano ha conquistato il terzo posto nella classifica assoluta. dietro il vincitore Alexander Gabellini (Circolo Scacchi La Mongolfiera) e il secondo classificato Edoardo Colombo (A.S.D. Chess Project), mentre Matteo si è aggiudicato il primo nella categoria Under 14.

Congratulazioni a Damiano e a Matteo, quindi:



Damiano Sardo e Matteo Camboni i risultati ottenuti sono il giusto premio per il loro impegno costante. Ma un plauso va comunque a tutti gli altri giovani allievi della nostra scuola di scacchi (intitolata, ricordiamo, al mai dimenticato Tommaso Minerva) che hanno partecipato ai tanti tornei giovanili disputati lo scorso anno in tutta la Lombardia.

Mauro Riggio

In 45 per ricordare Lucas

En plein di Facchinetti (U18-U16) e Camboni (U14-U12)

Tommaso Facchinetti ha fatto l'en plein nella trentesima edizione del torneo giovanile intitolato alla memoria di Lucas Luizaga, giovanissimo socio del Circolo Scacchistico Excelsior tragicamente mancato nel 2011. Il torneo. valido per la qualificazione alla finale 2025 del Campionato Italiano Giovanile Under 18 (CIG U18), ha contato ai nastri di partenza 45 giocatori ed è stato disputato domenica 23 febbraio negli spazi del salone Excelsior e del Centro per Tutte le Età, in via Borgo Santa Caterina 16. Come previsto dai regolamenti vigenti della Federazione Scacchistica Italiana, sono stati ammessi a partecipare i giovani di cittadinanza

italiana nati dal 1° gennaio 2007 e i giovani stranieri residenti in Italia, purché iscritti a qualsiasi classe dell'ordinamento scolastico italiano per (almeno) 1'anno scolastico 2024-2025.

Facchinetti, classe
2007, tesserato per la
neonata sezione scacchi
della Polisportiva dei
Colli di San
Colombano, si è
piazzato primo con 5
punti su 5 nel gruppo
U18-U16, staccando di due
lunghezze il brianzolo
Edoardo Giovanni Ugliotti
(2010, primo U16) e gli
excelsiorini Matteo Trussardi
(2008) e Federico Baroni
(2010); quinta a 2,5 un'altra



Lucas Luizaga, scomparso a soli 16 anni

excelsiorina, Maiia Rotko.

Altro en plein nel gruppo U14-U12, dove Matteo "pigliatutto" Camboni (primo U14, Excelsior) si è imposto con 5 su 5 davanti a Leonardo Tommasi (primo U12, Bassa Bergamasca), secondo in solitaria a 4. Terzi a 3,5 il sondriese Luka Atelj (2011), Francesco Federico Monaco (2013, SS Bergamo) e la bresciana Stella Andreoli (2013).

Fra gli U10-U8, infine, la bresciana Emma Donina (2015, prima U10) ha vinto in solitaria con 4,5 su 5, staccando di mezza lunghezza la milanese Arianna Leonardi (2015) e gli excelsiorini Roel Tusha

CIG - Tutti i qualificati

FACCHINETTI TOMMASO	2007	BG	LOM	М	ASD POLISPORTIVA DEI COLLI	NC
ROTKO MAIIA	2009	BG	LOM	F	A.S.D. CIRCOLO SCACCHISTICO EXCELSIOR	NC
UGLIOTTI EDOARDO GIOVANNI	2010	MB	LOM	M	ACCADEMIA SCACCHI LISSONE	3N
BARONI FEDERICO	2010	BG	LOM	M	A.S.D. CIRCOLO SCACCHISTICO EXCELSIOR	3N
ATEL) LUKA	2011	so	LOM	M	A.S.D. MORBEGNESE SCACCO MATTO	2N
CAMBONI MATTEO	2011	BG	LOM	M	A.S.D. CIRCOLO SCACCHISTICO EXCELSIOR	NC
LEONARDI TOMMASO	2013	BG	LOM	M	A.D. SCACCHISTICA BASSA BERGAMASCA	3N
ANDREOLI STELLA	2013	BS	LOM	F	ADS ACCADEMIA DEI PEDONI	2N
MORANDI MARTINA	2013	BG	LOM	F	A.S.D. CIRCOLO SCACCHISTICO EXCELSIOR	NC
DAGO LORENZO	2013	NO	PIE	M	ASD SCACCHISTICA NOVARESE	3N
MONACO FRANCESCO FEDERICO	2013	BG	LOM	M	SOCIETA' SCACCHISTICA BERGAMO A.S.D.	NC
RECHI COMI MARTINO	2014	BG	LOM	M	A.S.D. CIRCOLO SCACCHISTICO EXCELSIOR	3N
SARDO DAMIANO	2014	BG	LOM	M	A.S.D. CIRCOLO SCACCHISTICO EXCELSIOR	2N
COZZOLINO DIEGO	2014	MI	LOM	M	A.S.D.IL CASTELLETTO	3N
ZAMBELLI MARCHESI ETTORE	2015	BG	LOM	M	A.S.D. CIRCOLO SCACCHISTICO EXCELSIOR	2N
TUSHA ROEL	2015	BG	LOM	M	A.S.D. CIRCOLO SCACCHISTICO EXCELSIOR	NC
LEONARDI ARIANNA	2015	BG	LOM	F	A.D. SCACCHISTICA BASSA BERGAMASCA	NC
ZANELLA PAOLO	2015	MI	LOM	M	A.D. ACCADEMIA SCACCHI MILANO	2N
DONINA EMMA	2015	BS	LOM	F	A.D.SCACCHI FRANCIACORTA	2N
BEATI ILARIA MARTINA	2017	BG	LOM	F	A.D. SCACCHISTICA BASSA BERGAMASCA	NC
ATELI MATUA	2017	SO	LOM	M	A.S.D. MORBEGNESE SCACCO MATTO	NC

(2015) ed Ettore Zambelli Marchesi (2015). Il sondriese Matija Ateli (2017), sesto assoluto a quota 3, ha ottenuto il miglior piazzamento fra gli U8. (mida)

NB: le foto di questa pagina sono state modificate con AI. Provate a indovinare l'ambientazione...



U10: Emma Donina, Arianna Leonardi e Roel Tusha



U14: Matteo Camboni, Luka Atelj e John Michael Paris



Under 16: Federico Baroni e Maiia Rotko



U8: Matija Atelj, Matteo Leoni e Ilaria Beati



U12: Tom. Leonardi, Francesco Monaco e Stella Andreoli



U18: Tommaso Facchinetti e Matteo Trussardi

Giovani campioni crescono

Alessandro, Martino, Emiliano e Federico si presentano

Fra tavoli e scacchiere del salone Excelsior, accanto ai veterani che scolpiscono il gioco con mano sicura (si fa per dire, naturalmente...), germoglia una nuova leva di giovani talenti.

In ogni numero del bollettino volgiamo lo sguardo a chi, tra mosse incerte e colpi

d'ingegno, traccia i primi passi sul sentiero delle 64 case.

Questa rubrica è il loro spazio: un piccolo teatro dove la nascente passione si racconta. Senza squilli di tromba, ma con la viva certezza che ogni campione è stato, prima di tutto, un apprendista.

Alessandro Noris

Data di nascita: 2 marzo 2017

Come hai cominciato a giocare a scacchi? Ho

cominciato a giocare a scacchi sul computer nel periodo del Covid.

Mi piace giocare a scacchi perché...

Perché sto insieme ai miei amici... e anche per vincere le coppe.

Cosa sono per te gli scacchi? Un

allenamento per il cervello.

Apertura preferita? La mia apertura preferita e l'Italiana con c3.

Giocatore / giocatrice modello? Non ho un giocatore modello.

Quanto tempo ti alleni ogni settimana? Alla settimana mi alleno circa due ore e mezza.

Hai altre passioni? Mi piace fare arrampicata alla palestra del CAI di Bergamo.

Materia preferita a scuola? Le mie materie preferite a scuola sono matematica, arte ed educazione fisica.

Il tuo ricordo più bello legato agli scacchi? Quando vinco le coppe!

Martino Rechi Comi

Data di nascita: 30 maggio 2014

Come hai cominciato a giocare a scacchi? Mi ha insegnato mio padre, che sapeva già giocare.

Mi piace giocare a scacchi perché... Alleno il mio cervello.

Cosa sono per te gli scacchi? Prima di tutto un gioco, per divertirmi e allenarmi.

Apertura preferita?

Variante Mieses della viennese.



Giocatore / giocatrice modello? Magnus Carlsen.

Quanto tempo ti alleni ogni settimana? Più o meno 5 ore a settimana.

Hai altre passioni? Il calcio.

Materia preferita a scuola? Matematica e informatica.

Il tuo ricordo più bello legato agli scacchi? La prima volta che sono andato ai

campionati italiani giovanili.

Emiliano Galelli

Data di nascita: 11 gennaio 2012

Come hai cominciato a giocare a scacchi?

Ho cominciato a giocare a scacchi durante una vacanza: conoscevo già le regole, ma lì con una scacchiera gigante mi sono innamorato di questo gioco.

Mi piace giocare a scacchi perché... Perché quando si fa una partita, vieni coinvolto dal comando del tuo esercito talmente tanto che non ti accorgi di tutto ciò

Cosa sono per te

che ti circonda.

gli scacchi? Gli scacchi sono la mia valvola di sfogo, un modo per rilassarmi e una continua sfida contro me stesso per superare degli obiettivi.

Apertura preferita? Sicuramente le linee taglienti della Najdorf. Adoro soprattutto gli

attacchi sulle ali nei mediogiochi di Siciliana, dove magari non ho neanche arroccato!

Giocatore / giocatrice modello? Il mio giocatore modello è Anand, sia per le aperture ma anche per la sua strategia e stile di gioco.

Quanto tempo ti alleni ogni settimana?

Appena ho del tempo, gioco e studio.

Hai altre passioni? Adoro ascoltare la musica e viaggiare.

Materia preferita a scuola? Inglese, perché l'ho imparato con le lezioni di scacchi in lingue straniere!

Il tuo ricordo più bello legato agli scacchi? Per me giocare a scacchi è sempre un'esperienza bella, da non dimenticare, però

penso che alcune mie vittorie contro giocatori over 1900 Elo Fide mi abbiano soddisfatto.

Cadenza di tempo preferita? Di solito mi piacciono le partite standard (90'+30"), ma quando ho tempo adoro giocare 15'+30" online.



Data di nascita: 9 giugno 2010

Come hai cominciato a giocare a scacchi? Ho iniziato a giocare circa un anno e mezzo fa, prima conoscevo il movimento dei pezzi e

poco altro. Un giorno li ho voluti approfondire meglio da autodidatta e dopo qualche mese mi cominciavano ad interessare molto di più, tanto che mi sono iscritto al circolo Excelsior e ho iniziato a partecipare a tornei.

Mi piace giocare a scacchi perché... Mi piace giocare a scacchi perché mi diverto a creare combinazioni di mosse secondo strategie precise.

Cosa sono per te gli scacchi? Per me gli scacchi sono una guerra di strategia, una bellissima pratica che allena velocità di calcolo e di riconoscimento di schemi tattici sulla scacchiera.

Apertura preferita? Difesa Siciliana (sia da

bianco che da nero).

Giocatore / giocatrice modello? Mi piace il modo di giocare di diversi giocatori, come Mikhail Tal, Ian Nepomniachtchi e Daniil Dubov.

Quanto tempo ti alleni ogni settimana? Ho due incontri settimanali di circa 5/6 ore totali, e in più mi alleno quotidianamente a casa.

Hai altre passioni? Sì, collezionare monete e studiare la geografia politica, anche se ormai mi dedico quasi esclusivamente agli scacchi.

mi dedico quasi
esclusivamente agli
scacchi.

Materia preferita a scuola? Matematica.
Il tuo ricordo più bello legato agli scacchi?
Quando al provinciale dell'anno scorso sono
riuscito a qualificarmi al Nazionale U18 solo
dopo un anno da quando avevo iniziato a



giocare.

"Moretti" 1983, la tigre Mora

Quando Paolo vinse il torneo sociale con un perfetto 9 su 9

Prima del Memorial Dario Motta il torneo più prestigioso del Cse era il Memorial Moretti (Silvio Moretti, 1915-1982, presidente della Sezione Veterani Excelsior). Plurivincitore (ben 5 volte) risultò Paolo Mora, del quale presento la perentoria vittoria sull'amico Federico "Chicco" Mazzotti (purtroppo prematuramente scomparso).

Nell'edizione 1983 i due s'incontrarono

160

SCACCOMATTO

Bergamo

Circolo Scacchistico Excelsior (Tommaso Minerva) — Con il 4º Torneo sociale 1983 dedicato al compianto cav. Silvio Moretti, primo Presidente e fondatore della Sezione Veterani Ricreativa e Culturale Excelsior, di cui il Circolo scacchistico fa parte, si è conclusa ufficialmente l'attività scacchistica 1983 con la scontata vittoria del giovane Paolo Mora arrivato quest'anno alla 1º categoria nazionale.

Al torneo sociale hanno partecipato 52 giocatori, girone italo-svizzero su nove turni di gioco. La direzione di gara è stata svolta con pieno merito dagli arbitri Angelo Baroncelli e da Riccardo Pennati, mentre la segreteria ha funzionato con Giulio Sermisoni e Santo Rota.

Alla cerimonia della premiazione tra le oltre cento persone, presenti il prof. Luigi Biava, presidente della Lega Scacchistica Bergamasca, il dr. Valdo Eynard, il presidente della Scacchistica Sace ing. Umberto Grompi ed i responsabili dei circoli scacchistici di Bergamo e provincia. La classifica:

1º Mora Paolo con punti 9 su 9; 2º Salvodelli Dario, Pontoni Giuseppe e Castelli Fabrizio 7; 5º-10º Carrara Diego, Fiori El Scerbini, Mazzotti Federico, Buizza Claudio, Lussana Marco e Massieri Alfredo con punti 6; ecc.

all'ultimo turno. Mora (all'epoca 1^a nazionale, in seguito diverrà maestro) mirava al 100% dei punti (finirà con 9 su 9!!), mentre Mazzotti cercava di restare sul podio (ahilui, la sconfitta lo retrocederà nel gruppo dei quinti ex-aequo con Claudio Buizza e il sottoscritto fra gli altri).

Chicco non ha ottenuto mai ciò che meritava, ma è giusto sottolineare la sua affermazione nell'open primaverile 1987. Quest'importante torneo nelle sue sette edizioni fu quasi sempre vinto da Mora, tranne che nel 1983 (Roberto Piantoni, altro futuro maestro), nel 1984 (Diego Carrara), e, per l'appunto, nel 1987.

Essendo ormai un "babbione" (gasp) colgo l'occasione per dare ai giovani la saggezza dell'esperienza (spero!).

Diego Carrara

DIFESA SICILIANA

B76

Federico Mazzotti – Paolo Mora Memorial Silvio Moretti 1983 (9º turno)

1. e4 c5 2. 公f3 d6 3. d4 cxd4 4. 公xd4 公f6 5. 公c3 g6 6. f3 奠g7 7. 奠e3 0-0 8. 幽d2 公c6 9. 公b3

Mazzotti conosceva bene il "Dragone", dato che lo giocava; è strano che abbia scelto una variante all'acqua di rose (migliori g4, h4 o 0-0-0).

La dritta dello "Scaccosauro"

Se mai vi capitasse di affrontare la vostra difesa, consiglio di giocare la linea più fastidiosa! Anche perché potreste non vincere, ma comunque vedere delle mosse che potrebbero tornarvi utili quando sarete voi a impiegarla (qui Chicco sceglie una variante troppo passiva per poter fronteggiare una tigre!).



9... a5!?

All'epoca erano usuali 9... Ee8 (Panov–Smyslov, Mosca 1940) e 9... &e6 (con l'idea g4 d5! con controgioco, Barcza–Filip, Budapest 1953), ma Mora va subito all'attacco! Ricordo la faccia che mi fece Citerio quando (al "Moretti" 1992), dopo aver perso un finale patto con Mora, si sentì dire dal sottoscritto: «Comunque l'hai
portato al
finale.
Pensa
com'era
affrontarlo
quando
era un
ragazzo
terribile
che ti



Paolo Mora

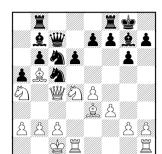
scagliava in faccia pezzi da tutte le parti!».

10. **公a4**!? **公d7** 11. 0-0-0 **互b8** 12. **\$b5 当c7** 13. **当e2**?!

Dubbia pure 13. &xc6?! bxc6 14. 營xa5 營b7! (idea 營a8) che va solo in cerca di guai!

13... b6 14. **公**d4 **.**b7 15. **当**c4?!

Questa Donna è una deleteria "mangiatrice di tempi" (sic); ne so qualcosa io, che spesso e volentieri (gasp) faccio lo stesso, anche da CM... 15... Øc5



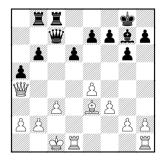
16. \(\preceq\)xc6?

Con 16. ②c3 (idea ②d5) era ancora possibile creare problemi al Nero.

16.... **\$xc6** 17. **\$\D\$5 \$xb5** 18. **\$\Begin{aligned} \text{ \$\Begin{aligned} \text{ \$\Begin{aligned**

S'imponeva la "barricadera" 19. 2c3 2xc3 20. bxc3 2d7 21. 2d2.

19... ②xa4 20. \mathbb{\math}\m{\mathbb{\mathbb{\mathbb{\mathbb{\mathbb{\mathbb{\mathbb{\math



20... \&xc3!

La tigre inizia ad assaporare il sangue!

21. **Φb1?**

Equivale alla resa! Chicco non tenta neppure 21. 罩d3!? b5 22. 營d1 彙d4+ 23. 含b1 彙xe3 24. 罩xe3 b4, sia pure con posizione "lacrimevole".



Ultimo turno del Memorial Moretti 1983: in 3ª scacchiera **Diego Carrara** (B) vs **Dario Savoldelli** (N); sono riconoscibili **Claudio Buizza** (in 2ª) e **Federico Mazzotti** (in 1ª). Singolare fu che i Bianchi finirono tutti sconfitti e risultarono esclusi dal podio!



Circolo Scacchistico Excelsior

Associazione Sportiva Dilettantistica

...dal 1979 al servizio degli scacchisti bergamaschi



La sede

Indirizzo

Salone Excelsior - Bergamo, Via Borgo Santa Caterina 16

Con i suoi cento posti scacchiera, il Salone Excelsior rappresenta l'ambiente ideale per conoscere e approfondire il gioco degli scacchi e un valido punto di incontro con appassionati, giocatori e tecnici pronti a dare la massima assistenza e collaborazione a tutti coloro che intendono entrare nel magico mondo degli scacchi.



Orari di apertura

- martedì dalle ore 21,00 alle ore 23,30
- sabato dalle ore 15,00 alle 18,30
- domenica (in occasione di tornei o campionati)

Recapiti

• posta elettronica: info@excelsior-scacchi.it